



PORTFOLIO 2018

UELI PFISTER
Illustration Comics Grafik



Portfolio Ueli Pfister

Inhalt

Biographie	3
Illustrationen	4
Sach- und Wissenschaftliche Illustration	5 – 7
Info- und Lehrmittel Illustrationen	8 – 9
Werbe Illustrationen	10 – 13
Instruktions- und Technische Illustrationen	14 – 18
Lehrmittel	19
Piktogramme	20 – 22
Stock-Illustrationen	23
Freie Illustrationen und Malereien	24 – 29
Kinder- und Jugendbuch Illustrationen	30
Comics	31 – 46
Cartoons	47 – 49
Skizzen	50 – 58
Grafik	59
Impressum	58



Ueli Pfister

Illustrator
Comicszeichner
Grafiker

Aufgewachsen bin ich in der rätoromanischen Gemeinde Waltensburg/Vuorz in der Surselva im Kanton Graubünden. Bereits als kleines Kind kam ich mit der Comics-Welt und -Kunst in Berührung. Entgegen der damaligen allgemeinen Auffassung, habe ich vom Konsum dieser sogenannten Trivial-Literatur aber keine bleibenden Schäden davongetragen – ausser vielleicht der ungebrochenen Lust am Zeichnen und Malen und das meine Comics-Sammlung stetig weiter wächst.

Meine Ausbildung in Kunst und Grafik habe ich an der Kunstgewerbeschule Basel habe ich genossen. Anschliessend folgten mehrere Jahre als Grafiker in diversen Werbeagenturen.

Im 1995, gemeinsam mit Christa Schmutz, gegründeten Grafik Atelier Schmutz Pfister realisiere ich die verschiedensten Illustrations- und Grafik-Aufträge, Webseiten, Animationen und Freelance-Aufträge.

Adresse

Ueli Pfister
Thumringerstrasse 62
CH-4058 Basel

Telefon +41 61 312 45 76
Mobile +41 79 604 17 50

E-Mail mail@uelipfister.ch
Web www.uelipfister.ch
www.schmutz-pfister.ch



Illustration

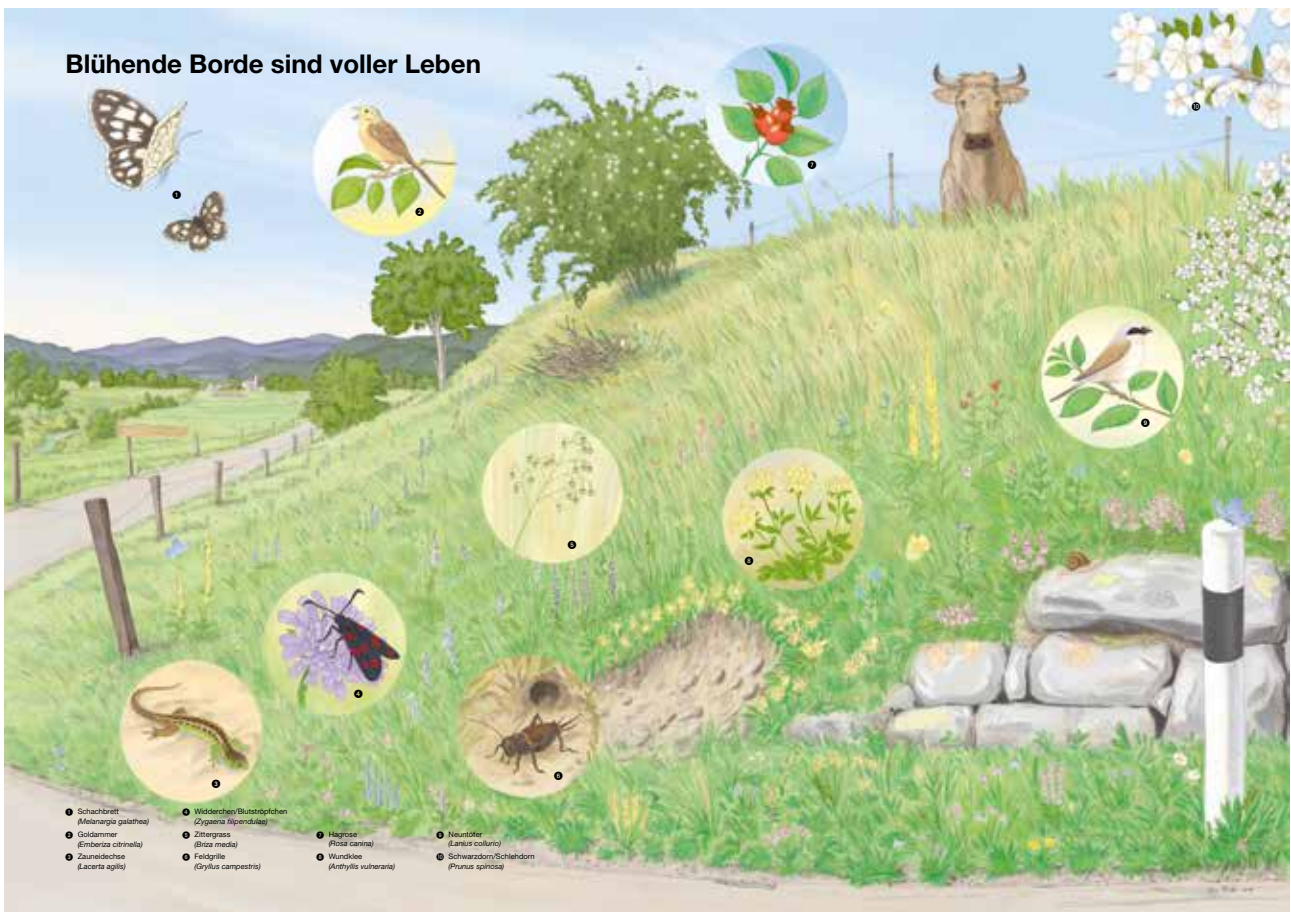


Sach- und Wissenschaftliche Illustration

pro natura bl lokal
Illustration und Zeichnungsskizzen
zum Thema Junge Feldhasen
für die Publikation pro natura lokal von pro
natura bl

Bleistift, digital coloriert, Photoshop

Blühende Borde sind voller Leben



Sach- und Wissenschaftliche Illustration

pro natura bl lokal

Illustrationen zum Thema

Magerwiesen und Wiesenborde

für die Publikation pro natura lokal von pro natura bl

Bleistift, digital coloriert, Photoshop



Unter unseren Füssen liegt ein Schatz

Unter unseren Füssen befindet sich ein Netz aus Röhren, Drainagen und Leitungen. Wenn wir wollen, können daraus Bächlein und Tümpel entstehen.

70 Prozent der Schweizer Fließgewässer sind Kleingewässer, also weniger als zwei Meter breit. Unsere Region gilt als relativ arm an Gewässern, weil der durchlässige Kalk viel Wasser schluckt. Trotzdem machen wir uns heute kaum eine Vorstellung davon, wie viele ganz oder zeitweilig Wasser führende Bächlein und Gräben unsere Landschaften einst durchzogen. Um 1900 gab es noch ein grösseres Moor bei Muttenz, im Lösslehm des Leimentales gab es unzählige Vernässungen, wie sie im benachbarten Elsass heute noch anzutreffen sind. Im Wald treffen wir heute auf viele Quelfassungen, die oft nicht mehr für die Trinkwassergewinnung genutzt werden. Und unsere Häuser unterquert ein Netz von sauberem Meteorwasser, welches früher offen durch das Dorf geführt wurde. Wir sollten diesen Schatz heben!

Die Vision

Im Kulturland wird anstelle kaputter Drainagen ein System von Gräben angelegt, abgestimmt auf die betrieblichen Anforderungen der Bauernhöfe. Viele können entlang von Flurstrassen oder Hecken geführt werden. Sie sind gesäumt von einem Krautsaum,

gepflegt durch die Bewirtschafter. An Stellen, die zur Vernässung neigen, entstehen Flecken mit Nassvegetation, von der extensiven Feuchtwiese bis zum Seggenmoor. Tümpel an Wegkreuzungen sind Laichplätze für Amphibien. Dieses Netz ist verbunden mit murmelnden Waldbächlein, deren Quellen aus ihren Fassungen befreit wurden. Sie verlaufen bis zum Waldrand zwischen «Bachbumbele» und Bärlauch.

Murmelnde Bächlein auch im Siedlungsgebiet und im Wald

Das Grabensystem des Kulturlandes wird innerhalb der Bauzone weiter geführt, wo insbesondere neue Wohnquartiere von Beginn weg attraktive Spiel- und Staumöglichkeiten erhalten. Wo naturnahe Strukturen noch heranwachsen müssen, sind Bächlein und Gräben ideal. Sie bieten von Start weg eine reiche Struktur und ein ebenso reiches Tierleben. Die Artenvielfalt wird markant steigen, und es entstehen ideale Wanderachsen für Kleintiere. Kleingewässer ergänzen feinmaschig das gröbere Netz der Bäche und Flüsse in Wald, Flur und Stadt.

Wenn eines Tages die Hälfte des Gewässernetzes des 19. Jahrhunderts wieder naturnah an der Oberfläche verläuft, ist die Vision eines Baselpolier Gummistiefelfandes wahr geworden.



Sach- und Wissenschaftliche Illustration

pro natura bl lokal

Illustration zum Thema

Gewässer Renaturierung

für die Publikation pro natura lokal von pro natura bl

Bleistift, Aquarell




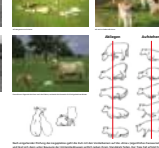

Herdentier Rind

Die Haltung der Rinder auf der Welt ist vielfältig und richtet sich nach der Art der Nutzung, klimatischen Bedingungen oder auch kulturellen und sozialen Gegebenheiten. In Gebirgen werden die Rinder im Winter im Stall gehalten, die dann auf dem Weiden nach Gras weiden und den Tieren einen trockenen, weichen Liegeplatz im Stall bieten soll. Im Sommer haben die Gebirgsrinder täglichen Weideweg. Auf der Weide wird deutlich, das Rind ist ein Herdentier, in dessen Leben soziale Kontakte eine große Rolle spielen.

Milchrind
Milchrinder werden in der Welt als Herdentiere gehalten. In der Regel sind sie in Gruppen gehalten. Die Milchproduktion ist ein wichtiger Bestandteil der Rindhaltung. Die Milch wird zur Herstellung von Milchprodukten wie Milch, Käse, Butter und Joghurt verwendet. Die Milchproduktion ist ein wichtiger Bestandteil der Rindhaltung. Die Milch wird zur Herstellung von Milchprodukten wie Milch, Käse, Butter und Joghurt verwendet.

Kuh, Kalb und Stute
Die Rinder sind in der Regel in Gruppen gehalten. Die Rinder sind in der Regel in Gruppen gehalten. Die Rinder sind in der Regel in Gruppen gehalten. Die Rinder sind in der Regel in Gruppen gehalten.

Widder
Widder sind in der Regel in Gruppen gehalten. Die Widder sind in der Regel in Gruppen gehalten. Die Widder sind in der Regel in Gruppen gehalten. Die Widder sind in der Regel in Gruppen gehalten.

Welt der Rinder – Rinder der Welt

Weltweit werden heute rund 1,3 Milliarden Rinder gehalten. Im Laufe der Jahrtausende hat der Mensch verschiedene Formen daraus gezüchtet, indem er Tiere mit gewünschten Merkmalen zur Zucht auswählte, andere von der Fortpflanzung ausschloss. Infolgedessen ist die Zahl der Rinderrassen heute auf über 1000 gestiegen. Auswärtig sind heute, vordominant Populationen in regionale Gebirgsrassen (Lokale), die heutigen Rassen sind oft nicht älter als 200 Jahre, viele sogar wesentlich jünger. In den letzten 100 Jahren nahm die Vielfalt erheblich zu. Es versteht sich von selbst, dass die aufgrund ihrer Leistung beim gegenwärtigen landwirtschaftlichen System ertragreich. Alle regionalen Rassen wurden in abgelegene Gebiete zurückgeführt oder starben aus. Weltweit existieren noch 400 Rinderrassen. Man unterscheidet nach Art der Nutzung (Milch-, Fleisch- und Arbeit), nach der Ausrichtung (Vollblut oder Kreuzung) und nach dem Züchtungsziel (Milch und Fleisch) oder Dreinutzungsrassen (Milch, Fleisch und Arbeit).

Die wichtigsten Milchrinder
Die wichtigsten Milchrinder sind die Holstein-Friesian, die Jersey, die Guernsey und die Brown Swiss. Diese Rassen sind für ihre hohe Milchproduktion bekannt.

Die wichtigsten Fleischrinder
Die wichtigsten Fleischrinder sind die Angus, die Hereford, die Charolais und die Limousin. Diese Rassen sind für ihre hohe Fleischproduktion bekannt.

Die wichtigsten Arbeitrinder
Die wichtigsten Arbeitrinder sind die Belgian Blue, die Dutch Belted und die Fleischschaff. Diese Rassen sind für ihre hohe Arbeitsleistung bekannt.




Guten Appetit – Der Speiseplan der Kuh

Was wir wohl das Besondere, weshalb die Kuh zu einem so wichtigen Haustier für den Menschen geworden ist? Sicherlich ist es die Fähigkeit, pflanzliche Nahrung zu verdauen und gleichzeitig ihre Muskulatur für den Menschen zu nutzen. Vor noch größerem Stellenwert aber war, dass auf ihrem Speiseplan etwas stand, mit dem der Mensch nichts anfangen konnte, was ihm jedoch zur Verfügung stand: Gras und Weidewasser.

Wie sieht ein Futter?
Das Futter der Kuh besteht aus verschiedenen Bestandteilen. Es besteht aus Gras, Weidewasser, Kraftfutter und Mineralstoffen. Die Kuh frisst das Futter in der Regel in Gruppen.

Wovon frisst eine Kuh am Tag?
Die Kuh frisst am Tag in der Regel 20 bis 30 kg Futter. Das Futter besteht aus Gras, Weidewasser, Kraftfutter und Mineralstoffen. Die Kuh frisst das Futter in der Regel in Gruppen.

Was und wie viel frisst eine Kuh?
Die Kuh frisst am Tag in der Regel 20 bis 30 kg Futter. Das Futter besteht aus Gras, Weidewasser, Kraftfutter und Mineralstoffen. Die Kuh frisst das Futter in der Regel in Gruppen.





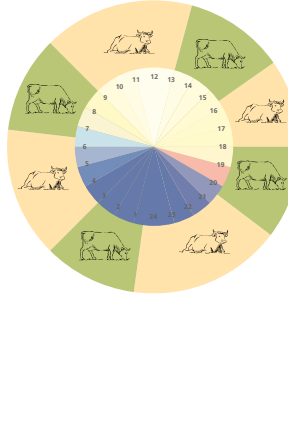

Verdauungstier Kuh

Die natürliche Nahrungsgrundlage der Rinder – Gras, Kräuter und Blätter – besteht aus groben Teilen aus schwerverdaulichen Zellulosefasern (Cellulose), die aus einem Enzym- und mangelndem Fett sind. Die geringste Leistung der Rinder besteht darin, dieses Futter in hochwertige menschliche Lebensmittel wie Fleisch und Milch umzuwandeln.

Ein Leben für die Verdauung
Die Kuh verbringt den Großteil ihres Lebens damit, Nahrung zu verdauen. Die Verdauung erfolgt in vier Stufen: Aufnahme, Fermentation, Verdauung und Ausscheidung.

Die Verdauung der Rinder
Die Verdauung der Rinder erfolgt in vier Stufen: Aufnahme, Fermentation, Verdauung und Ausscheidung. Die Kuh hat einen vierkammerigen Magen, der die Verdauung ermöglicht.

Die Verdauung des Menschen
Die Verdauung des Menschen erfolgt in zwei Stufen: Aufnahme und Verdauung. Der Mensch hat einen einkamerigen Magen, der die Verdauung ermöglicht.

The circular diagram illustrates the daily feed intake of a cow, divided into 24 hours. The intake is highest during the day (around 10-14 hours) and lowest at night. The feed consists of various types of grass and water.

Wiederkäuende Weggefährten

Die Fähigkeit, Gras, Kräuter, Blätter oder auch Pflanzensamen zu verdauen, ist ein Merkmal, das allen Wiederkäuern gemeinsam ist. Der Prozess der Verdauung von Wiederkäuern in Haustieren wird als Wiederkäuen bezeichnet. Der Mensch nahm Wiederkäuer in seine Obhut. Ein Teil dieser Tiere gelangte auch unter den ungünstigsten Bedingungen der Selbsterhaltung. Die Einweisung des Menschen zum Tier wandelte sich durch die Domestikation revolutionär. War für den Jäger lediglich das Tier ein Fleisch, erkannte der frühe Viehhalter im lebenden Tier das Potential zur Nahrung.

Wort und Gewicht
Die Wiederkäuer sind in der Regel in Gruppen gehalten. Die Wiederkäuer sind in der Regel in Gruppen gehalten. Die Wiederkäuer sind in der Regel in Gruppen gehalten.

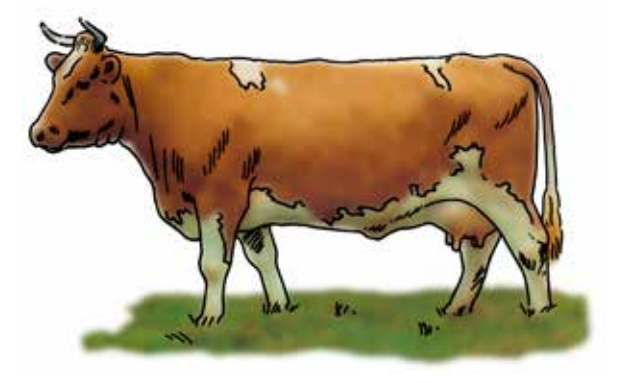
Geschichte
Die Wiederkäuer sind in der Regel in Gruppen gehalten. Die Wiederkäuer sind in der Regel in Gruppen gehalten. Die Wiederkäuer sind in der Regel in Gruppen gehalten.




Sach- und wissenschaftliche Informations-Illustration

Rinderlehrpfad Gersbach
In der Schwarzwälder Gemeinde Gersbach realisierten wir vom Atelier Schmutz Pfister in Zusammenarbeit mit Dr. Vet. Walkenhorst einen Rinderlehrpfad. Für diesen Lehrpfad illustrierte ich praktisch das gesamte Bildmaterial.

Tuschstift, digital koloriert, Photoshop, Painter, Illustrator




Das Kälbchen Gerlinde

An einem kalten Wintertag kommt in einen Stall in Gersbach das Kälbchen Gerlinde zur Welt. Schon nach kurzer Zeit, wie das bei den Rindern der Fall ist, steht Gerlinde auf ihren Beinen und sucht das kühle ihrer Mutter. In den ersten Wochen bekommt Gerlinde viel Milch zum trinken. Schon bald einmal findet Gerlinde auch Geschmack am Heu, das ihre Mutter zu fressen bekommt. Und zu gibt es ganz zierliche Silage. Das ist dann wie das Dessert für Gerlinde. Im Stall von Gerlinde hat es noch viele andere große und kleine Rinder.


An einem sonnigen Frühlingstag öffnet der Bauer die Stalltür und lässt die ganze Herde mit Gerlinde und ihrer Mutter auf die Weide oberhalb des Stalls. Gerlinde kommt nicht aus dem Staunen. So viel frisches Gras und Blumen gibt es, dass Gerlinde sich gar nicht vorstellen kann, je mal satt davon zu werden. Auf der Weide begegnet Gerlinde vielen

anderen Rindern, welche sie noch nicht kennt. Gerlinde ist oft all den vielen neuen Sachen misde gewohnt und muss sich ein wenig hinstellen. Wie lange sie geschlafen hat, weiß sie nicht mehr. Als Gerlinde erwacht, steht dieser schwarze Kerl vor ihr: «Hallo, ich bin Anton, und wer bist du?» «Ich bin Gerlinde», gibt sie zur Antwort, erstaunt darüber, dass es jemand gibt, der sie nicht kennt. «Kommt du mit den Anderen spielen?» fragt Anton. «Ja klar», meint Gerlinde. Da sind rote, braune, schwarze, schwarz-weiß geschickte und viele rot-weiß geschickte Käbber wie Gerlinde. Alle haben sie auf der Weide rum und springen bis an die hintere Ecke der Weide. «Wenn ich einmal groß bin, will ich auch so viele Käbber haben wie meine Mutter», meint Gerlinde zu Anton. «Und was willst du mal werden, wenn du groß bist, Anton?» «Ich will ein Kampfstier werden!», gibt Anton kühn zur Antwort. «Das ist aber gefährlich!», meint Gerlinde. «Aber du kannst du aufgespießt werden.» «Ach was, ich nehme dann jeden, der sich mir in den Weg stellt auf die Hörner!», prahlt Anton. «Erst müssen die

welche wachsen, bevor du derart tollkühne Abenteuer in Angriff nehmen willst!», brummt es plötzlich hinter ihnen. Wie angewacht stehen die beiden Käbber vor einem struppigen, braunen Koloss mit kurzen Hörnern. «Nichts wie weg hier! Sie rennen so schnell sie ihre Beinechen tragen können zurück zu ihren Müttern, wie, he – nicht so schreckhaft – ich mach euch ja nichts!», grunzt das braune Ungeheer den Käbber nach. Die Hörner des schon längst nicht mehr ganz außer Atem erzählenden sie ihren Müttern, was vorgefallen war. «Das ist nur der alte Wisent!», meint da Antons Mutter, «der auch ein wenig erschrecken wollte. Der macht euch bestimmt nichts!», «Er und seine Artgenossen sind eben eigene Kerle, leben das ganze Jahr über draußen im Wald!», da strahlen Gerlinde und Anton glücklich. «Die sind ganz schön mutig, im dunklen Wald zu leben!», «Sich!», das meint Gerlinde «es gibt auch noch andere, die mutig sind, nicht nur Kampfstiere!», Langsam neigt sich die Sonne dem Horizont zu und die Schattten werden länger. «Zeit, heim zu gehen!», fordert Antons Mutter auf. Und so trotten sie alle Richtung Stall. An diesem Abend dauert es nicht lange, bis Gerlinde und Anton im Stroh liegen und eingeschlafen sind.



Rund um den Rinderlehrpfad



Das Rind

Rund 450 Rinderrassen kennen wir heute auf der Welt. Alle Rinderrassen, auch die buckertragenden Zebus, haben dieselbe Abstammung – den Aurochsen. Zu den nächsten Verwandten des Rindes gehören zum Beispiel die tibetischen Yaks.

Mehr als zehnmahl am Tag lassen die Kühe «wezen» fallen. Auf der Weide dienen die typischen Kuhfladen gleichzeitig als Lebensraum von bis zu 200 Tierarten (Insekten, Würmer, Milben).

Kühe waren wesentlich an der Entstehung des Gersbacher Landschaftsbildes beteiligt. Als tierische Landschaftsgestalterinnen formten sie die Weidenbuchten.

Ungefähr ein Viertel der Kuh besteht aus ihren Mägen. Mit der Hilfe von abermillionen Bakterien und anderen Mikroorganismen ist die Kuh in der Lage das Gras von Wiesen und Wäldern, das der Mensch selbst nicht essen kann, in hochwertige Lebermittel umzuwandeln.

Die Tagesration an Futter einer ausgewachsenen Vorderwälderkuh beträgt rund 100 kg Gras oder 16 kg Heu. Sie trinkt ca. 50-75 Liter Wasser pro Tag.

Eine Milchkuh kann durchschnittlich mehr als 25 Liter Milch pro Tag geben.

Die Faltkuh

Anleitung:

1. Schneide die Kuh-Teile aus.
2. Schneide zwei Schlitzze in den Rücken.
3. Falte die Kuh!
4. Klebe das Vorder- und Hinterteil an die Kuh.
5. Falte den Kopf/Schwanz wie beschrieben.
6. Stecke den Schwanz durch die beiden Schlitzze im Rücken.
7. Drücke und ziehe den Schwanz vorsichtig, um den Kopf zu bewegen.

Schneide zwei Schlitzze in den Rücken.

In dieser Schlitzze kommt das Schwanzteil rein.

Damit du diesen Prospekt nicht zerschneiden musst, kannst du die Faltkuh auch durchkopieren oder kopieren.

Rund um den Rinderlehrpfad

Rund um den Rinderlehrpfad sind 12 Informations-tafeln aufgestellt. Auf ihnen findest du eine Menge Wissenswertes und Interessantes rund um Rind. Auf diesem Blatt kannst du prüfen, was du bereits über Kühe und Rinder weißt oder was du nun neu dazu-erfahren hast.

Frage 1 Welches von den drei Rindern ist ein Vorderwäldernd?

Frage 2 Gibt es Kühe ohne Hörner?

Frage 3 Wenn die Kuh Durst hat, hat sie Durst! Wieviel kann eine Kuh in einem Tag trinken?

Frage 4 Die Ziege, das Schaf, der Hirsch, die Kuh, das Reh: sie alle und noch viele mehr tragen diese Dinge auf dem Kopf. Wer von ihnen trägt ein Geweih?

Frage 5 Auf der Weide frisst die Kuh Gras. Was aber frisst sie ganz bestimmt nicht?

Frage 6 In den indischen Sagen hieß es, die ... werden aus den Blumen in der Prarie geboren, so viele ... gibt es bevor die Wälder kamen. Wie heißen diese Rinder der Indianer?

Frage 7 Eine Kuh kann eine ganze Menge an frischem Gras fressen, und danach mehrmals wiederkauen. Um diese schwerverdauliche und gierende Masse verdauen zu können, benötigt sie mehrere Mägen! Wieviele Mägen hat denn eine Kuh?

Nein – alle Kühe haben Hörner!

Ja, es gibt hornlose Rassen. Häufiger wurden aber bei hornlosen Kühen die Hörner entfernt.

N 50 l L 100 l M 10 l K 200 l

A Ziege B Rind C Hirsch D Schaf

F Blätterzweige L Rüben H Fleisch I Getreide R Mais V Obst

K Bison I Wisent

E 1 U 4 V 9

Wahre Infos erhältst Du bei: Tourismus Gersbach Tel. +49 (0) 7620/277 www.gersbach.info.de E-Mail: tourismus.gersbach@schopfheim.de www.schopfheim.de E-Mail: tourismus@schopfheim.de

Wahre Infos erhältst Du bei: Tourismus Gersbach Tel. +49 (0) 7620/277 www.gersbach.info.de E-Mail: tourismus.gersbach@schopfheim.de www.schopfheim.de E-Mail: tourismus@schopfheim.de

Frage 1 Welches von den drei Rindern ist ein Vorderwäldernd?

Frage 2 Gibt es Kühe ohne Hörner?

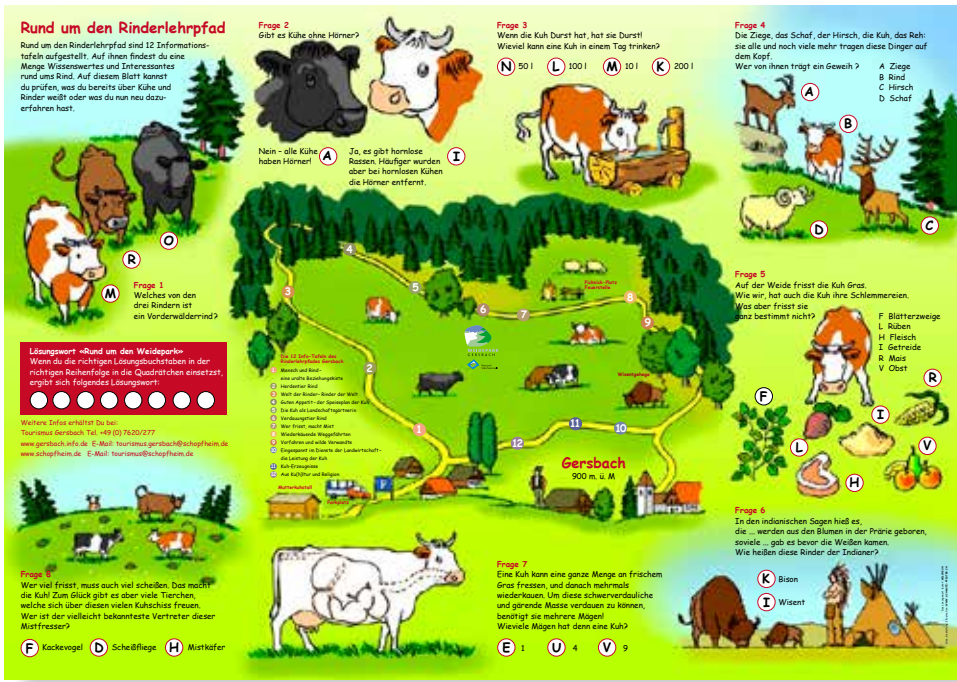
Frage 3 Wenn die Kuh Durst hat, hat sie Durst! Wieviel kann eine Kuh in einem Tag trinken?

Frage 4 Die Ziege, das Schaf, der Hirsch, die Kuh, das Reh: sie alle und noch viele mehr tragen diese Dinge auf dem Kopf. Wer von ihnen trägt ein Geweih?

Frage 5 Auf der Weide frisst die Kuh Gras. Was aber frisst sie ganz bestimmt nicht?

Frage 6 In den indischen Sagen hieß es, die ... werden aus den Blumen in der Prarie geboren, so viele ... gibt es bevor die Wälder kamen. Wie heißen diese Rinder der Indianer?

Frage 7 Eine Kuh kann eine ganze Menge an frischem Gras fressen, und danach mehrmals wiederkauen. Um diese schwerverdauliche und gierende Masse verdauen zu können, benötigt sie mehrere Mägen! Wieviele Mägen hat denn eine Kuh?



Gersbach
900 m ü. M.

Informations-Illustration für Kinder

Rinderlehrpfad Gersbach – Flyer für Kinder

Für die jungen Besucher des Weidepark Gersbach habe ich einen Flyer mit Geschichten, einem Quiz und Informationen rund um den Rinderlehrpfad entwickelt und gestaltet.

Der Flyer dient zugleich als Tischset für Kinder in den Restaurants von Gersbach und Umgebung.

Tuschstift, digital koloriert, Photoshop, Illustrator



Werbe-Illustration

Region Wasserfallen – Kinder Angebot

Illustration für das Kinderangebot der Region Wasserfallen. Die Illustration soll für die verschiedenen Werbemittel, wie Inserate, Plakat, Tischset usw. angewendet werden könne.

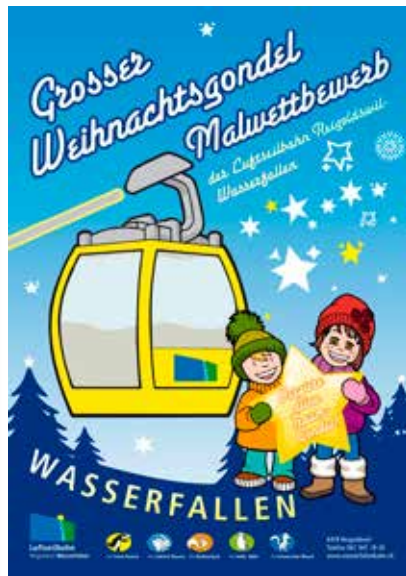
Vorzeichnung Bleistift, digital Illustriert, Adobe Illustrator



Werbe-Illustration

Region Wasserfallen – Plakate Kinder Angebot
 Plakat-Illustrationen für verschiedene Kinderaktionen
 der Region Wasserfallen.

Tuschstift, digital Illustriert, Photoshop, Illustrator



Werbe-Illustration

Region Wasserfallen – Flyer Kinder Angebot
 Flyer-Illustrationen für verschiedene Kinderaktionen
 der Region Wasserfallen.

Tuschstift, digital Illustriert, Photoshop, Illustrator

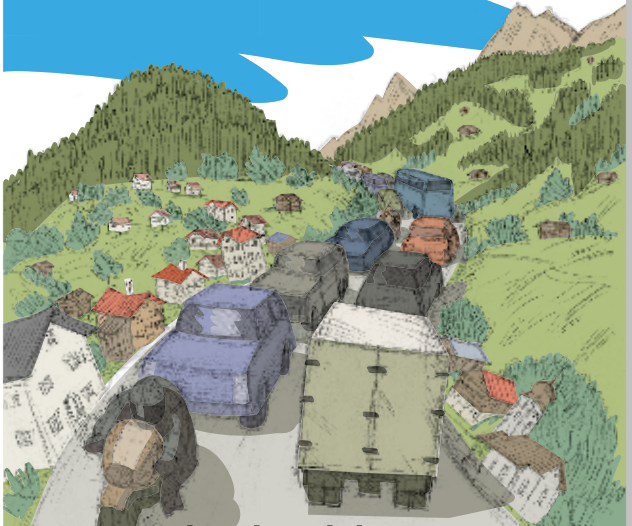
Sera familiara a Vuorz cun
BULLRIDING CONTEST
 February 24, 2018



Vuorz Family Fair
 Unterhaltungsabend für alle
 Location: Halla polyvalenta Vuorz
 Date: Saturday February 24, 2018
 Opening: at 8 p.m. - open night
 Western occurrenza da Bullriding

Untun da teater Vuorz

NA alla via da transit



Il 24 da zercladur 2017
NA al contract da fusiun

www.ig-vuorz.ch www.fusion-breil-vuorz-na.ch



LRW Heidi Stübli

Oktoberfest

4. bis 13. Oktober 2013

Vom 4. bis zum 13. Oktober 2013 findet im Heidi-Stübli auf der Wasserfallen das Oktoberfest statt.

Wir bieten ein zünftiges Essensangebot, bayrisches Bier und Musik.
 Guggeli- und Haxngrill an den Samstagen und Sonntagen, sowie am Sunset Abend.

- ☐ Riesenbretzeln mit 3erlei bayrischen Dips (Erdäpfelkäs, Radieschencreme, Obatzda)
- ☐ Schweinsbraten, Semmelknödel, Krautsalat
- ☐ Leberknödelsuppe ☐ Nürnberger Bratwürstl mit Kraut
- ☐ Versunkener Apfelkuchen und Verschiedens mehr.

Dazu bieten wir **verschiedene Biersorten** an, wie Starkbier im Masskrug und Weissbier.


 4418 Reigoldswil
 Telefon 061 941 18 20
www.wasserfallenbahn.ch

Werbe-Illustration

Verschiedene Veranstaltungs-Plakate

Tuschstift, digital Illustriert, Photoshop, Illustrator



Werbe-Illustrationen

Diverse Sujets für WC-Deckel «neoperl»

Tuschstift, digital Illustriert, Photoshop, Illustrator

Impact of visits to other institutions 6

Yesterday I worked in a hygiene zone at another institute. Am I allowed to enter your hygiene zone today?

If you have entered other hygiene zones, access to our hygiene zones is prohibited for **48 hours**. In the event of an emergency, please contact the zone manager.

Allgemeines Verhalten in den Hygienebereichen 18

Tiere berühren verboten	Fotografieren verboten	Rauchen verboten
Käfige öffnen und Tiere füttern verboten	Essen und trinken verboten	Lärmarbeiten zwischen 9:00-16:00 Uhr verboten

Erstellen Sie klare, objektive und genaue Aufzeichnungen und gewährleisten Sie, dass sie eindeutig datiert sind (z.B. 4. Juli 2009). Unterschriften dürfen NIEMALS zurückdatiert oder anderweitig verändert werden. Aufzeichnungen sind nach Möglichkeit direkt im Laborjournal (physisch oder elektronisch) vorzunehmen. Verwenden Sie die Seiten chronologisch und fortlaufend. Lassen Sie keinen Platz und keine Seiten frei. Streichen Sie leeren Raum oder teilweise genutzte Seiten mit einem diagonalen Strich oder einem X durch.

9

Interpretationen

Sie muss objektiv sein und durch die experimentellen Daten gestützt werden. Vermeiden Sie die Verwendung subjektiver Kommentare und Bewertungen wie «offensichtlich», «routinemässig», «klarerweise» etc.

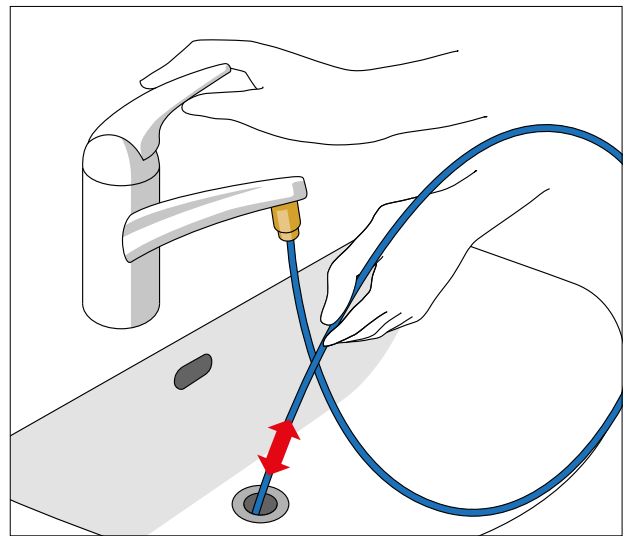
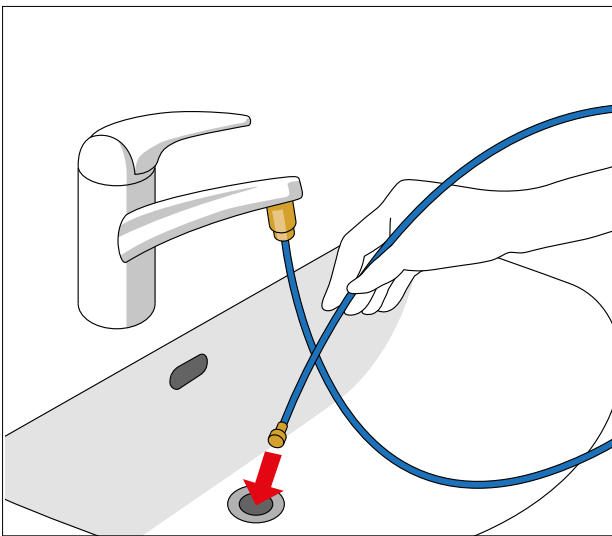
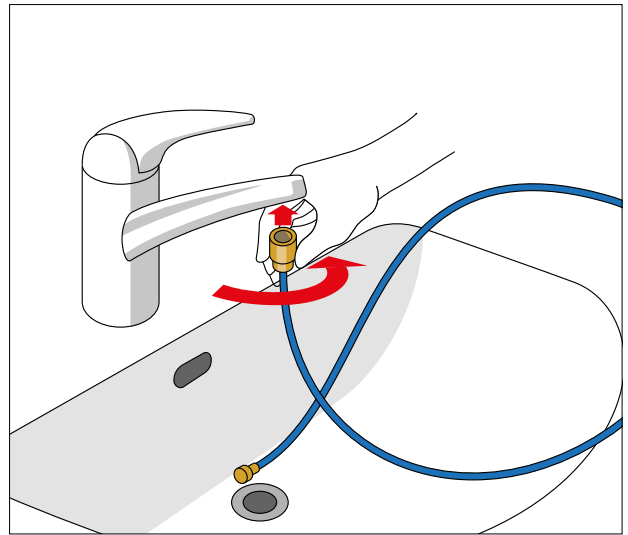
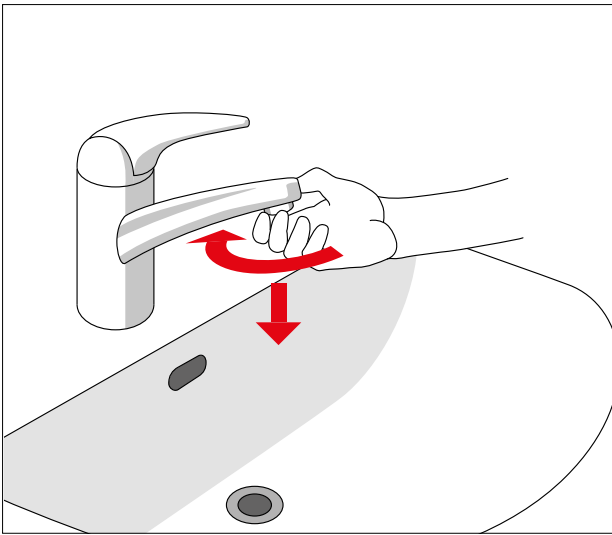
25



POS Figuren

Illustrationen von Image Figuren

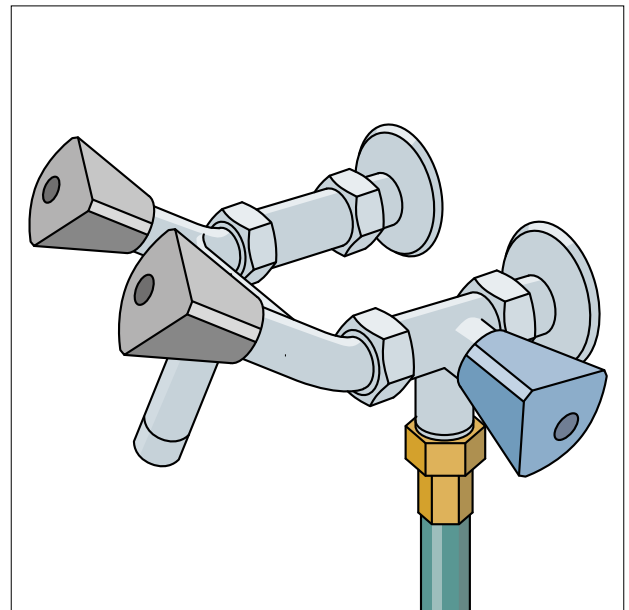
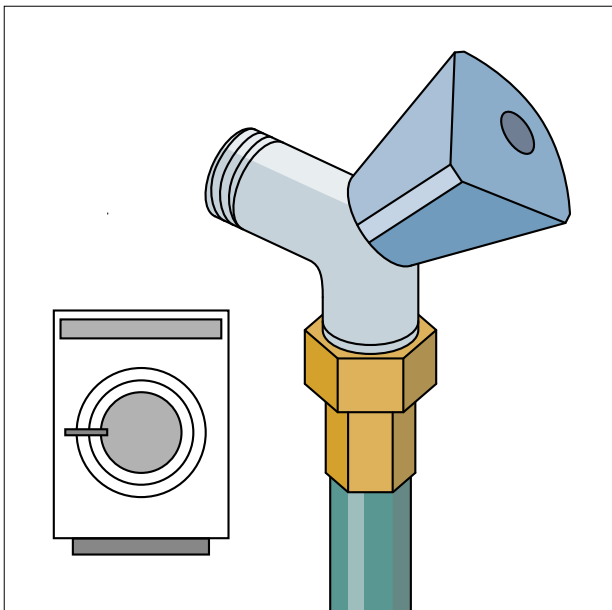
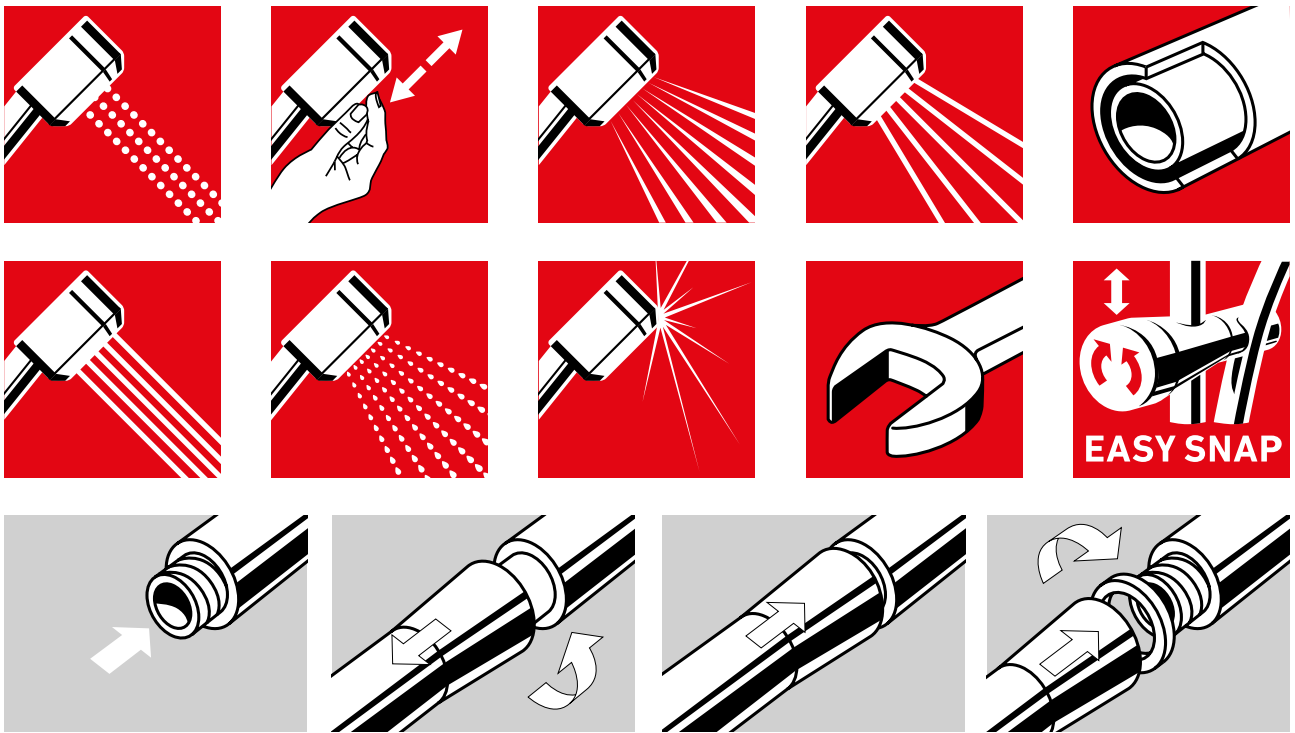
Tuschstift, digital illustriert, Photoshop, Illustrator
3-D Umsetzung in Kunststoff und Digitaldruck



Instruktions Illustrationen

Siphon Reinigungs Schlauch neoperl
Zeichnungen für die Gebrauchsanwendung
eines Siphon-Reinigungs-Schlauches

Tuschstift, digital Illustriert, Photoshop, Illustrator




Instruktions Illustrationen

Verschiedene Gebrauchsanweisungs Zeichnungen

Zeichnungen für die Gebrauchsanwendung
auf den Produktpackungen

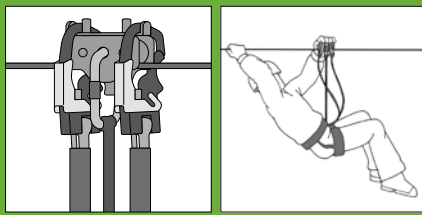
Tuschstift, digital Illustriert, Photoshop, Illustrator

LRW Waldseilpark **Mini-Action**




Plattform St2
Höhe: 1,50m

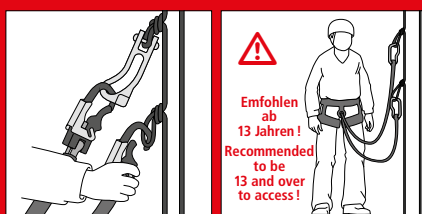
Seilbahn
Länge: 9,30 m



LRW Waldseilpark **Air-Surf**




Plattform B1
Höhe: 7,50 m



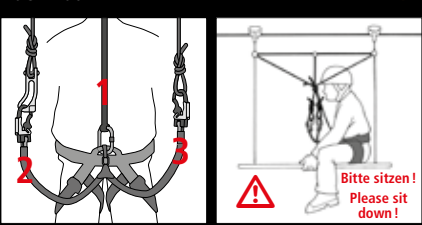
Empfohlen ab 13 Jahren!
Recommended to be 13 and over to access!

LRW Waldseilpark **Rock-Tour**




Plattform D2

Sitzbrett



Bitte sitzen!
Please sit down!

LRW Waldseilpark Sicherung



Sicherung auf dem Waldseilpark

a) Das Reglement muss vor dem Begleiten der Parcours gelesen, verstanden und akzeptiert werden.
b) Zuwiderhandlungen gegen das Reglement und gegen die Beschilderung auf dem Parkgelände können den Ausschluss aus dem Park zur Folge haben.

Einklinken der Karabiner in das Sicherungsseil
Die beiden Karabiner in das Sicherungsseil einklinken.

Einklinken der Karabiner in Sicherungsschlaufen
Die beiden Karabiner einzeln in die Sicherungsschlaufen einklinken.

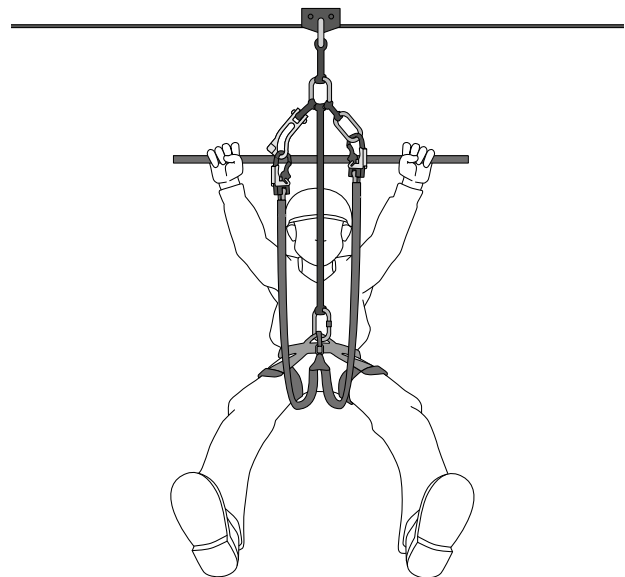
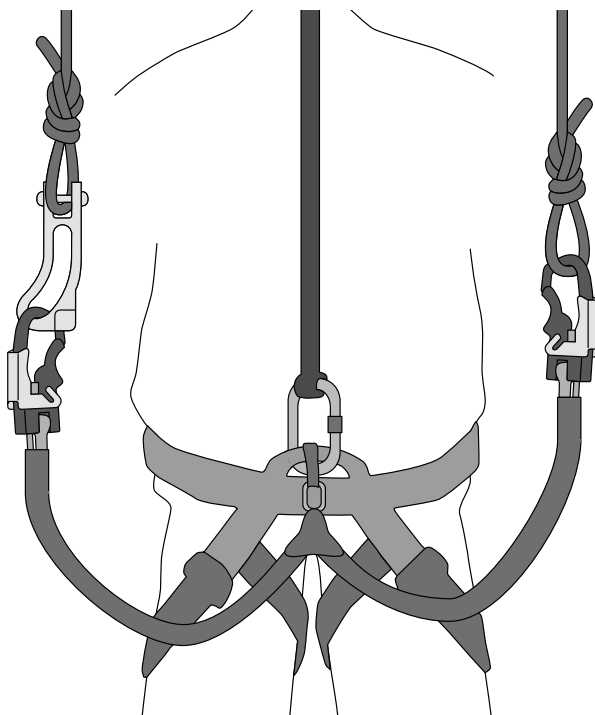
Einklinken der Karabiner in Tropfen und Leihen
Ein Karabiner muss immer in einem Sicherungselement eingeklinkt sein. Den hinteren Karabiner über den vorderen Karabiner ins nächste Sicherungselement einklinken.

Einklinken der Karabiner in Sicherungselemente mit 3. Karabiner
Zuerst den Karabiner in die Klettergurtschleife einklinken – dann die beiden Karabiner einzeln in die Sicherungsschlaufen/Sicherungselemente einklinken.

Einklinken der Seilrolle und Karabiner
Die beiden Karabiner über die Seilrolle einklinken. Mit einer Hand auf der Rolle sichern. Mit nach hinten ausgestrecktem Arm die Führungshandgriffe kontrollieren.

Luftseilbahn
Reigoldswil Wasserfällen
Telefon 061 941 18 20
info@wasserfallseilbahn.ch
www.wasserfallseilbahn.ch

coaching
Beratung im Outdoorbereich, im Sport und im
Management für Unternehmen, Vereine und Privatpersonen



Instruktions Illustrationen

Waldseilpark Beschriftung

Für den Waldseilpark Wasserfällen habe ich die gesamte Instruktionsbeschriftung konzipiert und illustriert

Tuschstift, digital illustriert, Photoshop, Illustrator



Lehrmittel Illustrationen

Figuren und Themen Illustrationen für Lehrmittel

Tuschstift, digital Illustriert, Photoshop, Illustrator



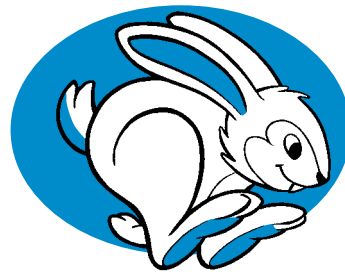
LRW **Trotti-Plausch**



LRW **Waldseilpark**



LRW **Schneeschuh-Plausch**



LRW **Schlittel-Plausch**



LRW **Heidi Stübli**

Piktogramme

Piktogramm Illustrationen für Logos

Tuschstift, digital Illustriert, Photoshop, Illustrator



Das Tragen eines Helms ist obligatorisch. Achten Sie auf guten Sitz. Helmets must be worn. Please check they fit properly. Il est obligatoire de porter un casque. Veillez à son bon positionnement.



Das Mindestalter für die selbständige Benützung eines Trottnetts beträgt 12 Jahre (jüngere Kinder müssen bei einer erwachsenen Person mitfahren; Fahrer/In muss mind. 18 Jahre alt sein! Ausnahmen können wir leider keine machen). The minimum age for using a scooter independently is 12 (younger children must be accompanied by an adult; the rider must be at least 18! We unfortunately can't make any exceptions).

L'âge minimum requis pour l'utilisation autonome d'une trottinette est de 12 ans (les enfants plus jeunes voyageront avec un adulte; le conducteur devra avoir au moins 18 ans! Malheureusement nous ne pouvons faire aucune exception).

Die Miete eines Trotti-Bikes berechtigt für eine direkte Fahrt von der Berg- zur Talstation.

Renting a scooter bike entitles you to take one direct trip from the mountain station down to the valley station. La location d'une trottinette donne droit à un trajet direct entre la station en amont et celle en aval.



Die Benutzung der Trottnetts geschieht auf eigene Gefahr. Scooters are used at your own risk.

L'utilisation de la trottinette se fait à vos risques et périls.



Fahren mit Kind im Tragrucksack ist Verboten. Travelling with a child in a back-pack carrier is forbidden.

Il est interdit de porter un enfant dans un sac à dos pour bébé pendant le trajet.



Stehen Sie während der Fahrt mit beiden Füßen auf dem Trittbrett. Stand with both feet on the footboard while travelling.

Pendant le trajet, tenez-vous debout les deux pieds sur la planche.



Üben Sie das Bremsen vor Beginn der Talabfahrt. Practice braking before starting the valley descent.

Faites des essais de freinage avant de commencer la descente.



Beide Bremsen gleichzeitig und gleichmässig ziehen. Pull both brakes equally and at the same time.

Servez-vous des deux freins en même temps et de manière régulière.



Fahren Sie langsam, den Verhältnissen und Ihrem Können angepasst. Travel slowly as per the conditions and your ability.

Avancez doucement en vous adaptant aux conditions environnantes et à votre aptitude.



Vorsicht Strassenzustand: Waldweg mit Rinnen, Löchern, Steinen, Hindernissen usw. Caution! forest path with furrows, holes, stones.

Faites attention à l'état du chemin: un sentier avec des rainures, des nids de poule, des cailloux et des obstacles, etc.



Sitzen Sie während der Fahrt nicht auf dem Trotti. Do not sit on the scooter while you are travelling.

Ne vous asseyez pas sur la trottinette pendant la descente.



Bremsen Sie nie mit den Füßen. Never brake using your feet. Ne freinez jamais avec les pieds.



Verlassen Sie die markierte Strecke nicht. Do not leave the marked route. Ne quittez pas l'itinéraire balisé.



Nicht hüpfen oder springen. Do not bounce or jump. Ne sautez pas.



Achtung: Die Strasse ist für den lokalen Autoverkehr nicht gesperrt! Note: the road is not blocked for local traffic!

Attention: La route n'est pas fermée à la circulation locale!



Letzte Ausgabe Bergstation

Mai-Oct.: 17:00 Nov-Apr.: 16:00

Letzte Rückgabe Talstation

Mai-Oct.: 17:30 Nov-Apr.: 16:30

Last issue mountain station

May-Oct.: 17:00 Nov-Apr.: 16:00

Last return valley station

May-Oct.: 17:30 Nov-Apr.: 16:30

Dernière descente de la station amont

Mai à Oct.: 17h00 Nov. à Avr.: 16h00

Dernière restitution à la station en aval

Mai à Oct.: 17h30 Nov. à Avr.: 16h30

Lassen Sie sich bei Unklarheiten vom Bahngespersonal instruieren. Contact train personnel if anything is unclear.

En cas de doute, demandez des informations au personnel du téléphérique.



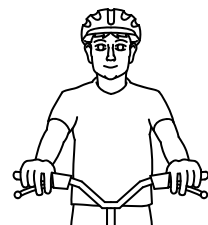
Notfallnummer
Emergency numbers
Numéro d'urgence
061 943 00 86




Vorsicht Alkohol! Careful with alcohol! Attention à la consommation d'alcool!




www.region-wasserfallen.ch








Die Benutzung des Schlittens geschieht auf eigene Gefahr.
Sledges are used at your own risk.
L'utilisation de la luge se fait à vos risques et périls.



Schlitteln mit Kind im Tragrucksack ist Verboten.
Sledging with a child in a back-pack carrier is forbidden.
Il est interdit de porter un enfant dans un sac à dos pour bébé pendant le trajet.


Zum Schlitteln benötigen Sie gutes Schuhwerk und warme Kleider. Wir empfehlen das Tragen eines Sturzhelms.
Helmets must be worn. Please check they fit properly.
Il est obligatoire de porter un casque. Veuillez à son bon positionnement.




Vor dem Ein- und Anfahren nach oben blicken.
Vor dem Ein- und Anfahren nach oben blicken.
Vor dem Ein- und Anfahren nach oben blicken.



Nehmen Sie auf andere Rücksicht.
Nehmen Sie auf andere Rücksicht.
Nehmen Sie auf andere Rücksicht.




Verlassen Sie die markierte Strecke nicht.
Verlassen Sie die markierte Strecke nicht.
Verlassen Sie die markierte Strecke nicht.




Fahren Sie langsam, den Verhältnissen und Ihrem Können entsprechend.
Fahren Sie langsam, den Verhältnissen und Ihrem Können entsprechend.
Fahren Sie langsam, den Verhältnissen und Ihrem Können entsprechend.




Signale beachten.
Signale beachten.
Signale beachten.




Vorsicht Pistenzustand: Waldweg mit Rinnen, Löchern, Steinen, Hindernissen usw.
Beware of the road condition: forest path with furrows, holes, stones.
Faites attention à l'état du chemin: un sentier avec des rainures, des nids de poule, des cailloux et des obstacles, etc.




Das Verbinden mehrerer Schlitten ist untersagt.
Das Verbinden mehrerer Schlitten ist untersagt.
Das Verbinden mehrerer Schlitten ist untersagt.




Am Wegrand anhalten.
Am Wegrand anhalten.
Am Wegrand anhalten.



Überholen Sie mit Abstand.
Überholen Sie mit Abstand.
Überholen Sie mit Abstand.



Achtung: Die Strasse ist für den lokalen Autoverkehr nicht gesperrt!
Note: the road is not blocked for local traffic!
Attention: La route n'est pas fermée à la circulation locale!




Nur sitzend schlitteln. **Bauchlings verboten!**
Nur sitzend schlitteln. **Bauchlings verboten!**
Nur sitzend schlitteln. **Bauchlings verboten!**



Letzte Bergfahrt mit Mietschlitten 15:30
Letzte Ausgabe Schlitten Bergstat. 15:45
(Winterzauber 22:45)
Letzte Rückgabe Schlitten Talstat. 16:30
(Winterzauber 23:30)
Schlittelpiste geschlossen 16:30
(Winterzauber 23:30)

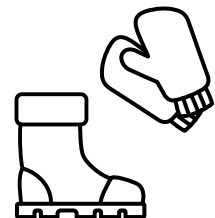
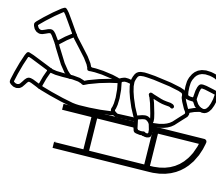
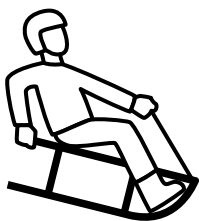
Lassen Sie sich bei Unklarheiten vom Bahnpersonal instruieren.
Contact train personnel if anything is unclear.
En cas de doute, demandez des informations au personnel du téléphérique.



Vorsicht Alkohol!
Careful with alcohol!
Attention à la consommation d'alcool!



Notfallnummer
Emergency numbers
Numéro d'urgence
061 943 00 86

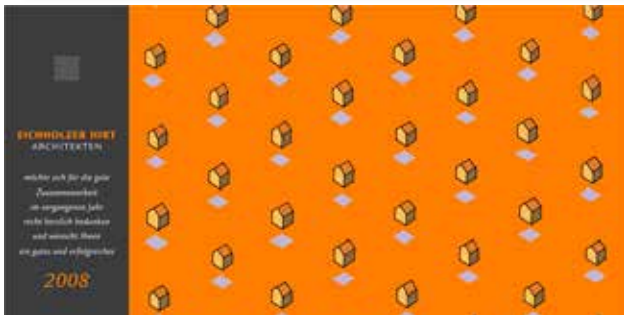
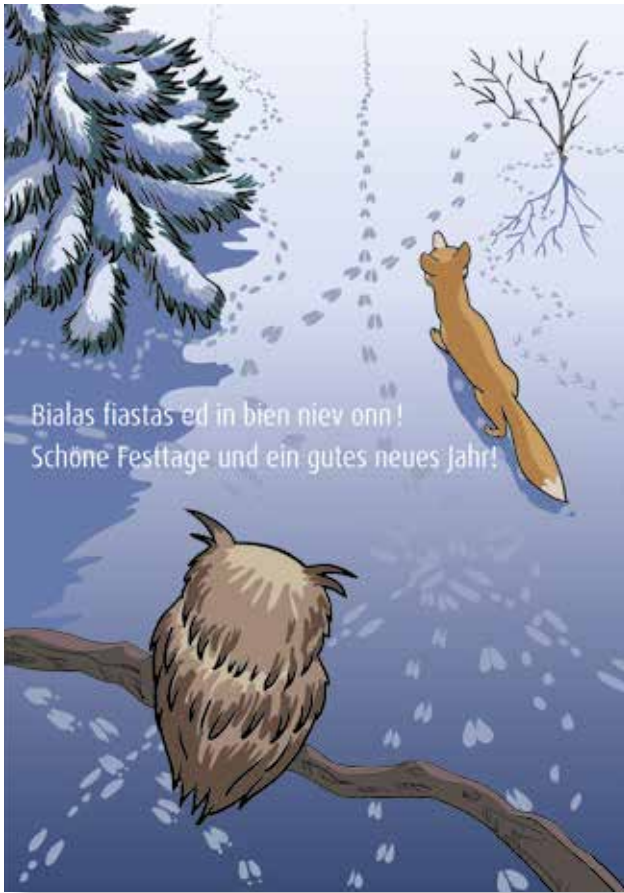




Stock Illustrationen

Verschiedene Sujets
Vektor Illustrationen
fotolia.de / stock.adobe.com

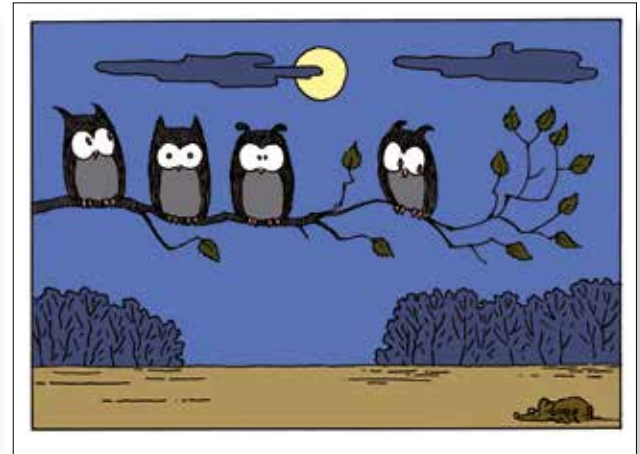
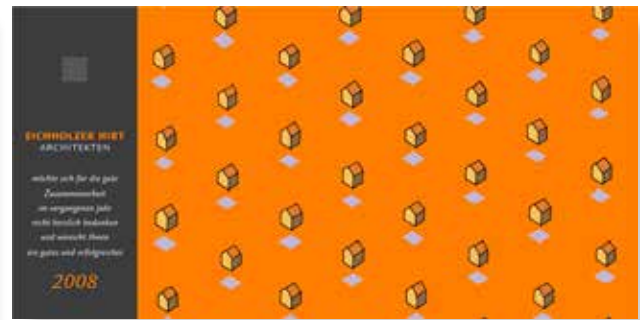
Illustrator



Freie Illustrationen

Verschiedene Guss Karten

Tuschstift, digital Illustriert, Photoshop, Illustrator



Manizzar la carn en quadrels fins. Metter la frin en ina scaldala. Aschuntar igl sev, il lag e l'aua. Mischolar e turschar tut tier

in a pasta dira. Aschuntar la carn e barhar la pasta. Cangir cun peiver ed much muscat. Manizzar tier ils tschagglins peterschin.

jarva tuchura ed agl. Anno inagada turschar bein la pasta e p' schar mosar la pasta circa 20 minutas.

Daferton blanchar cuort la foglia d'urtreis en aua buglieta. Slerdentar la foglia cun aua feraglia e siluenter schiguntar ella cun ina taglia. Rasar ora la foglia sin meisa.

Capuns (en mondura)

Ingredientis (per 4 persons)

- 100 g andigel
- 100 g salmetti
- 100 g laudiger
- 150 g schambon cotg
- 250 g fins
- 1 oz
- 1 dl lag
- 1 dl aua
- 1 dl peiver
- much muscat
- peterschin
- tschagglins
- fogh larva tuchura
- agl
- 24 foglia urtris
- 1 tschudun pischada da barsar
- 1 tschudun sel da barsar
- 1,5 dl bouillon
- 1,5 dl grom

Clauha Chappun ed Ueli Pfater

Tagliar giu ils fustigs. Plazzar amiez ella part sura sura da minga fogl in tschudun cun pasta mischada. Valver en las varto dal fogl e siluenter rullar tier in pachet.

Prescaldar il furnel sin 200°. Schar luar la pischada ed igl ieli en ina cazzeta da barsar. Rasar cuort ils capuns da minga vart.

Metter ils capuns en ina cazzeta da furnel. Mischolar la bouillon cun la groma. Cangir cun much muscat e peiver. Cular la suppa.

sur ils capuns. Carrelar giu la cazzeta cun ina folia d'alumini. Schar quor ils capuns ca. 20 minutas. Servir calda - bien appetit!



Freie Illustrationen

Verschiedene Gruss Karten

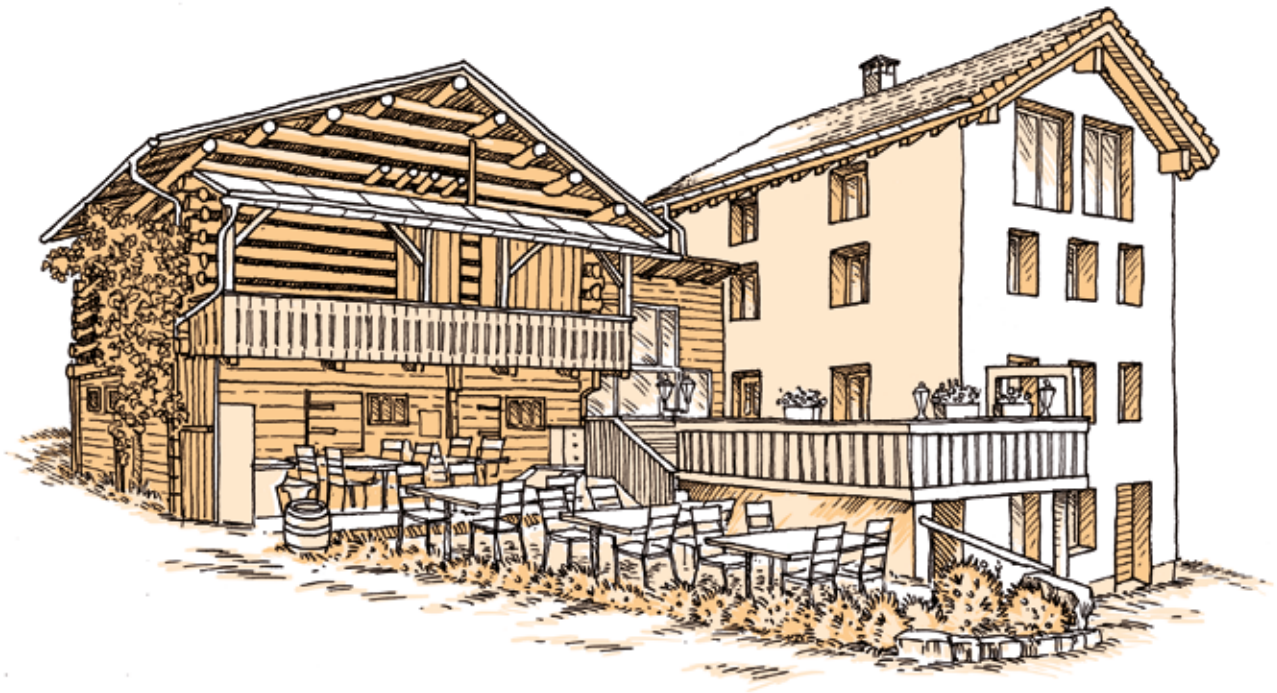
Tuschstift, digital Illustriert, Photoshop, Illustrator



Freie Illustrationen

Raethisches Grauvieh

Acryl auf Leinwand



Freie Illustrationen

Verschiedene

Tuschstift, digital, Adobe Illustrator



Freie Illustrationen

Landschaften

Oelkreide auf Papier



Freie Illustrationen

Landschaften

Aquarell auf Papier



Kinder- und Jugendbuch Illustrationen

Probe-Illustrationen zu einem Kinderbuch

Buntstift

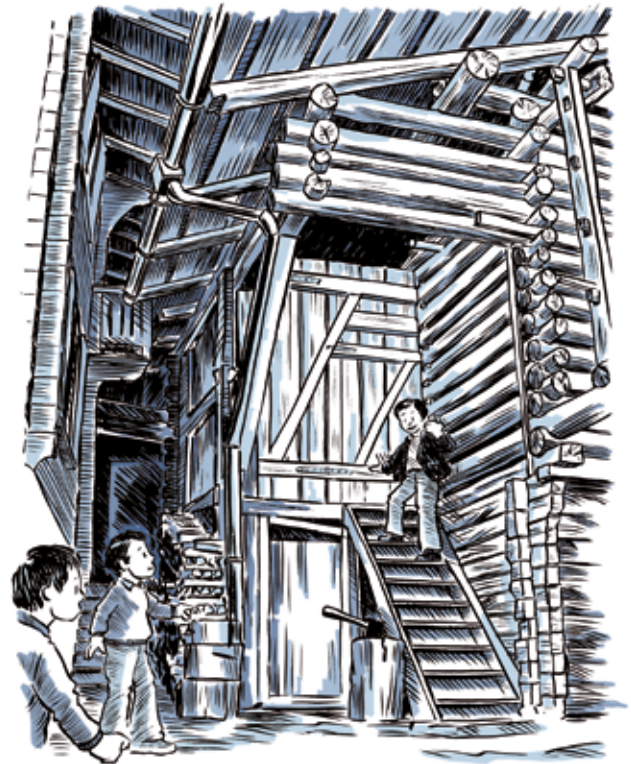


Comics





EI ERAN ILS TEMPŌ
CHE DAR ZUP CUN SCATLA
CUZZAVA IN'ENTIRA DUMENŌIA
— IGNE! ...



E CHE LA SCOPERTA
DILS CLAVAUŌ E LAŌ STREGLIAS
DALŌ VISCHINŌ
ERA PLI IMPRESSIUNONTA CHE QUELLA DALL'AMERICA!

Ei era inagada ... (Es war einmal...)
(Auszüge)
Kurzcomics in Romanischer Sprache

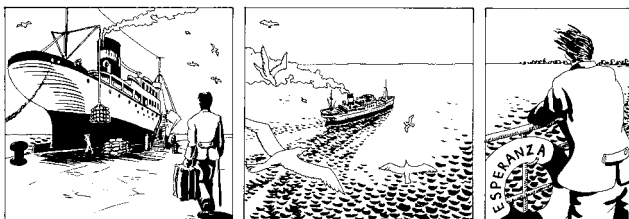
Tusche auf Papier, digital coloriert



Pagina 1



Pagina 2



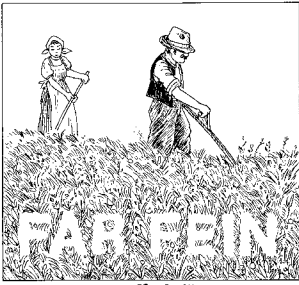
Pagina 7



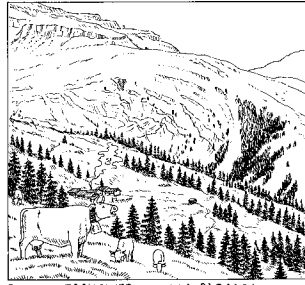
Pagina 10

Quel ch'ei ius ell'America (Der nach Amerika gegangen ist)
(Auszüge)
Kurzcomics
Scenariopreis Comicsfestival fumetto 1997

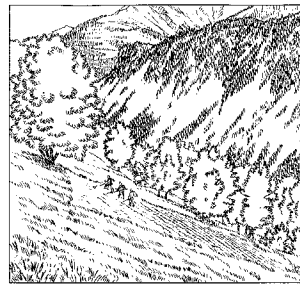
Tusche auf Papier



FAR FEIN HAVEVA IN CERT KITMUS



BUCA ENTSCHIEVER AVON LA CARGADA



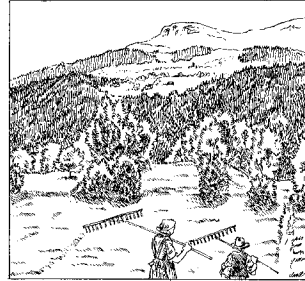
PLAUNSIU MAVA EI DA LAS PLAUNCAS GIJADORA



LA FIN ERAN NUS ORADEM LAS PLAUNCAS



PER REGLA ENTSCHIEVAN NUS GIU SUT VITG



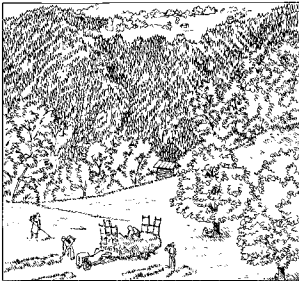
E CONTINUAVAN CUN SUM CRESTAS



AUNC DAR INVEGLIADA CON CHEI FATG GIUN PARDELLA



AVON CHE IR EL TIERT



MEINSVART FAGIEVANS AVON AUNC BIGLIEL



SEGIR VEGNEVA SPRAL GEST FATG SVENTER



SISU ERAN LAS SORTS VIDLUNDER E SILSVENTER



QUEI EL PLAUN DA CASTI-SCHE LAURA TEGNEVA!

Far fein (Heuen)
(Auszüge)
Kurzcomics in Romanischer Sprache

Tusche auf Papier



IL RUSCH DIL BEPP EI RESCH PERGULO VIDA FENAR.



ILS VERAGURS EIN EN TREIS VIDA METTER EN



IL GION E LA JULIA VEGNAN MATEI PER SUIENTER LADRAL



PAUL PFISTER HA GLEITI FINIU DA FAR SIU CUOLM



IL LUZI E LA TRUPI HAN LAS FEGLIH CHE GIOAN



TIEL RICHARD DIL LURICH EI LENTIRA PARANTELA SI CUOLA



IL MARTI E LA JULIA EIN VIDA VOLVER



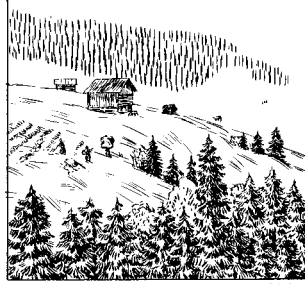
QUELS DIL CREST PEINAN TIER IL FIUG D'EMPREM D'UOST



PAUL RUSCH FA FEIN CUL CANDEL



IGL EDUARD DALLA BETINI HA PLIRS GIDONTERS



QUELLAS DA GIERI SEELI EIN VIDA METTER EN LA PLAUNCA



VI CANISCHAUNA VEGN IL FEIN VEGLS

Vischins (Nachbarn)
(Auszüge)
Kurzcomics in Romanischer Sprache

Tusche auf Papier



Feuer
(Auszüge)
Kurzcomics

Pastell auf Papier, couleur directe



Abfalltag

(Auszüge)

Comicstrips für eine Promotion der Stadt Basel

Tusche und Aquarell auf Papier

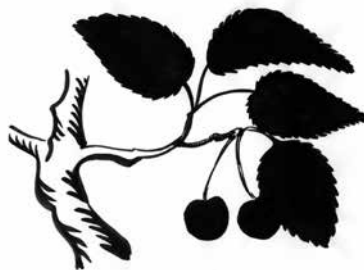


Wahnsinn

(Auszüge)

Kurzcomics

Tusche und Aquarell auf Papier



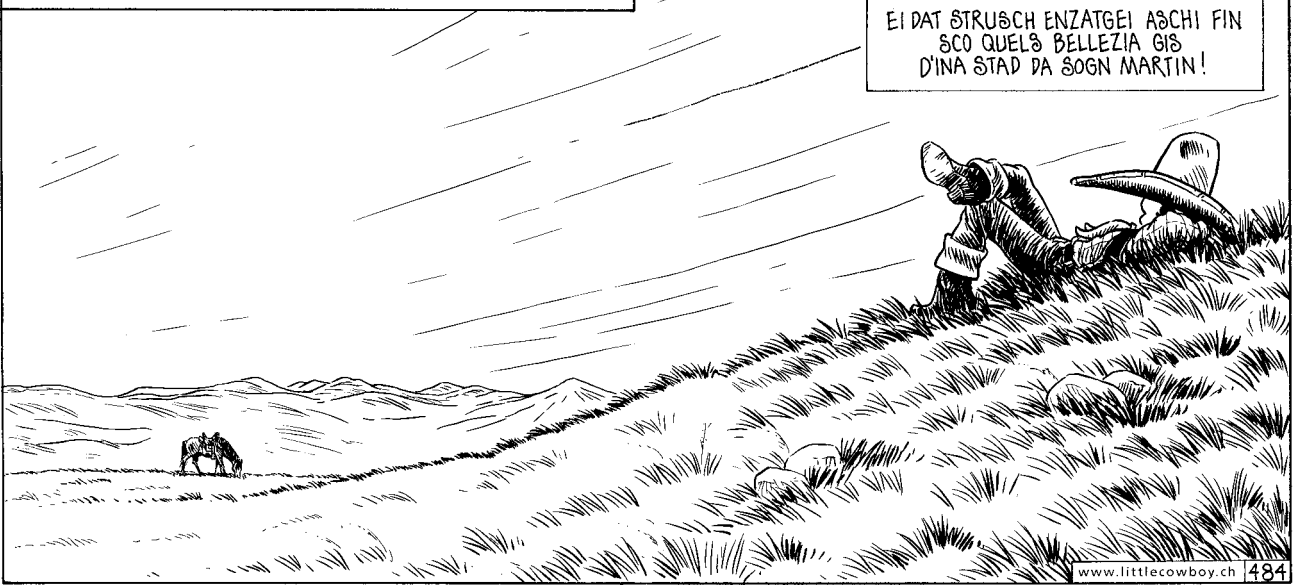
Leben

Kurzcomics

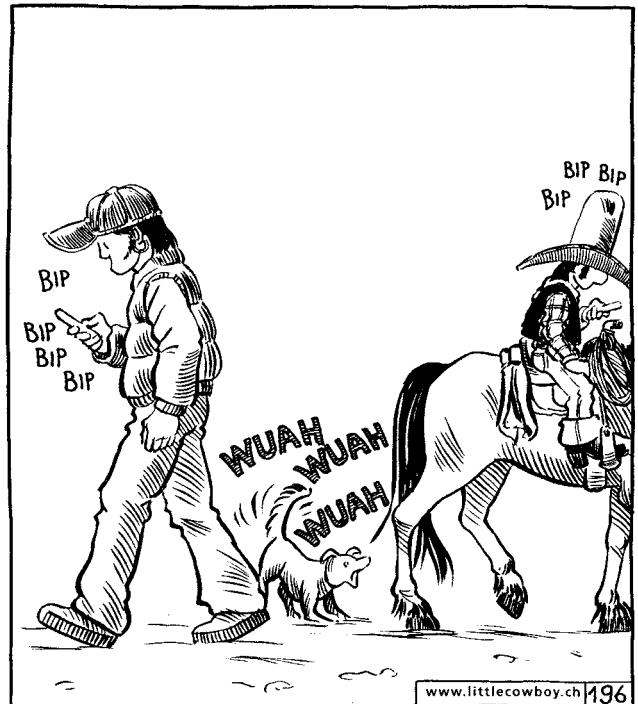
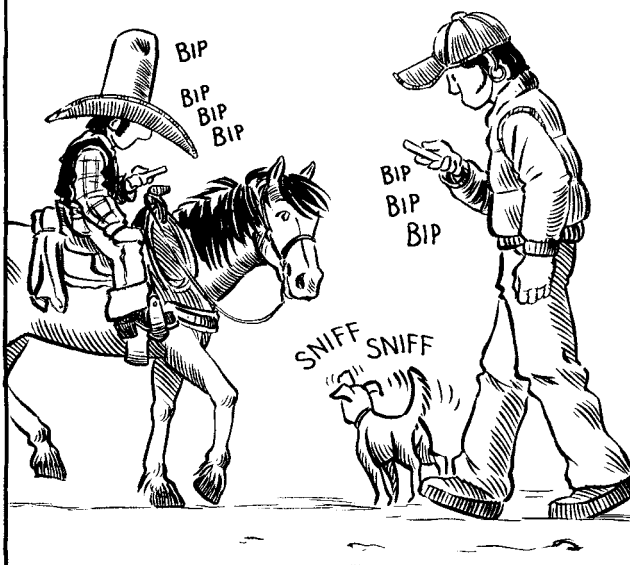
Tusche und Aquarell auf Papier

LITTLE COWBOY *by Ueli*

EI DAT STRUSCH ENZATGEI ASCHI FIN
SCO QUELA BELLEZIA GIS
D'INA STAD DA SOGN MARTIN!



LITTLE COWBOY *by Ueli*



Little Cowboy

Nachfolgend eine kleine Auswahl der 500 Little Cowboy Strips,
die jeden Freitag zwischen 2001 und 2011
in der Romanischen Tageszeitung «La Quotidiana» erscheinen sind.

LITTLE COWBOY *by Ueli*

SCH'IL BENZIN VEGN AUNC
PLI CARS POS JEU MATEI ERA
MIDAR VI SIN IN CAVAGL'!



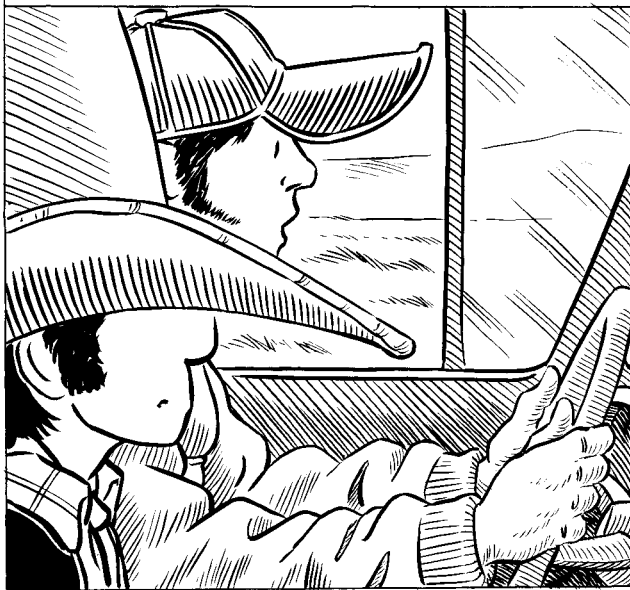
PER EN IN TAL CASS
RECUMONDEL JEU A TI
D'ENTSCHIVER EN
CUN IN ASEN!

TI EIS IN VADI!



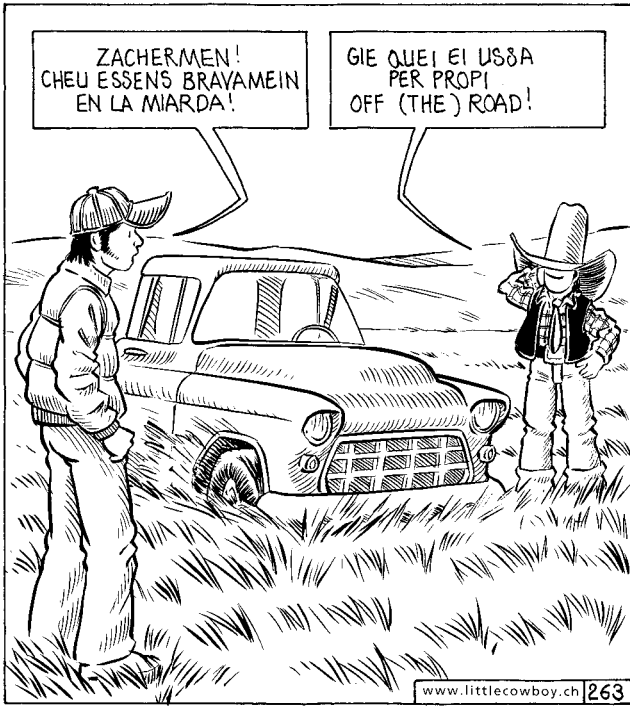
www.littlecowboy.ch 218

LITTLE COWBOY *by Ueli*



ZACHERMEN!
CHEU ESSENS BRAYAMEIN
EN LA MIARDA!

GIE QUEI EI USSA
PER PROPI
OFF (THE) ROAD!

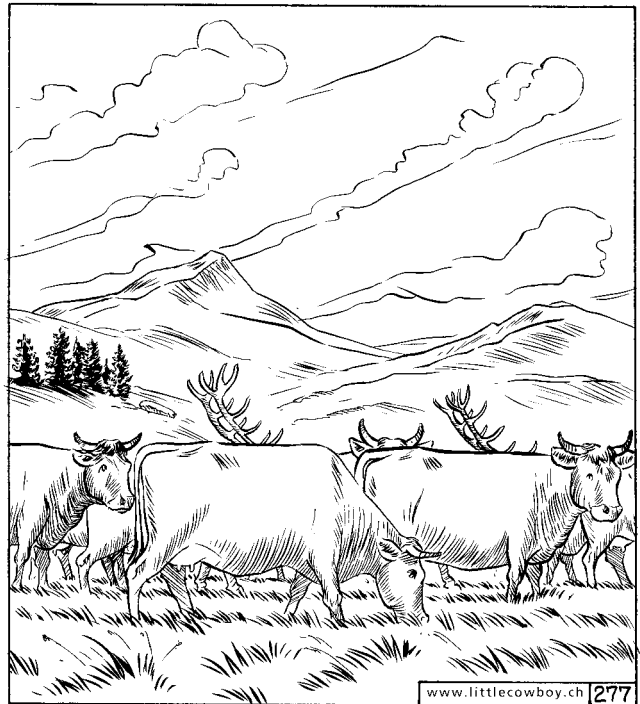


www.littlecowboy.ch 263

LITTLE COWBOY *by Ueli*

PERDUNA!
TI HAS BUCA VIU
PER SCHABETG
DUAS TSCHARVAS?

NA-A! JEU HAI VIU
BUCA SOLIA CUA!



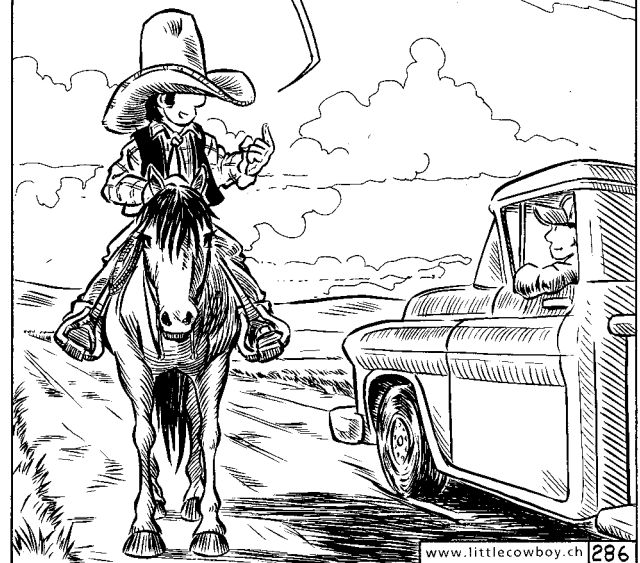
www.littlecowboy.ch 277

LITTLE COWBOY *by Ueli*

VEGNAS TI ATGNAMEIN ERA
CASTIGIAUS DALLA POLIZIA
SCHE TI LAIS DAR LAS HOTTAS
DURONT CAVALCAR?



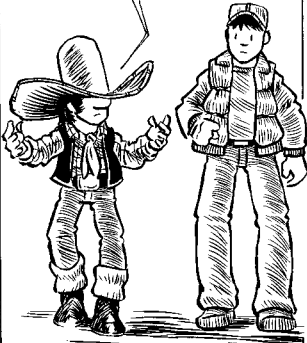
BAH! - DALLA POLIZIA BUCA -
PERENCUNTER
DAL CAVAGL SCHON!



www.littlecowboy.ch 286

LITTLE COWBOY *by Ueli*

LAS AUTORITADS CLASSICAS
EIN ERA DUCA PLI
QUEI CH'ELLAS
ERAN INAGADA!



MIRA MO PER EXEMPEL
IL SONTGA CLAU!



QUEI EI GIE MO AUNC IN
TOC PAUPER BAUBUZZI
CHE VUL ESSER IN TEC
POLITICAL CORRECTS!



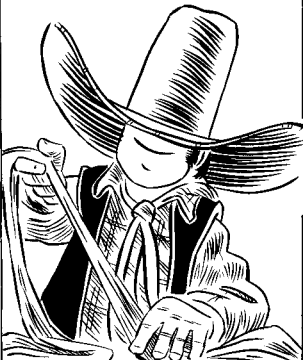
TGEI MANEGIAS TI CHEU?



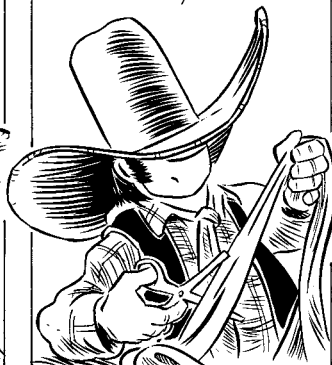
www.littlecowboy.ch 390

LITTLE COWBOY *by Ueli*

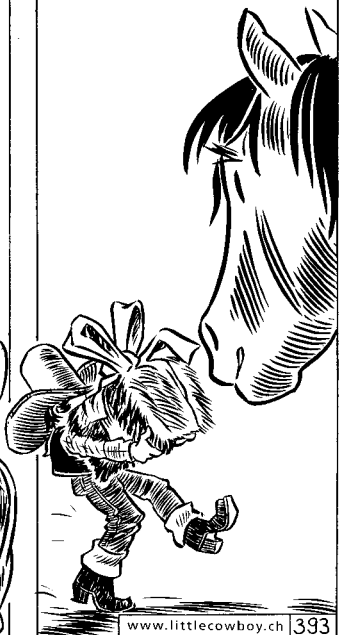
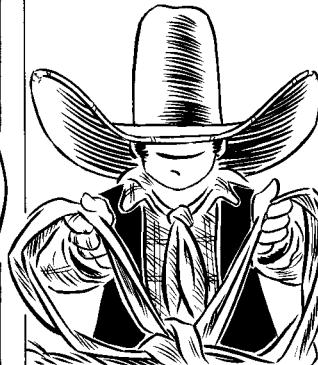
REGALAR
ENZATGEI AD ENZATGI
CH'INS HA BUGEN...



... FA BEIN AL COR
È GIDA A MANTENER
INA BUNA RELAZIUN!

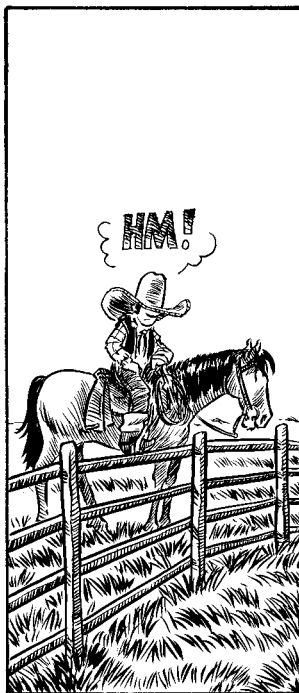
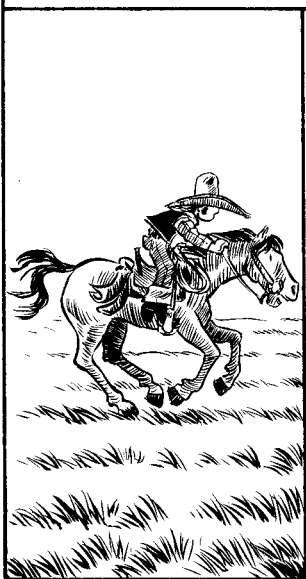


E FINITO!



www.littlecowboy.ch 393

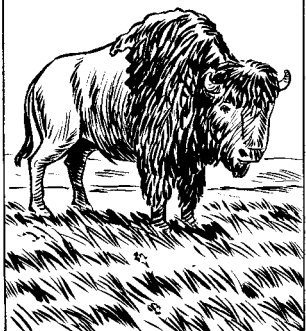
LITTLE COWBOY *by Ueli*



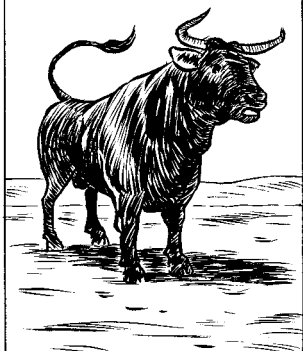
www.littlecowboy.ch | 397

LITTLE COWBOY *by Ueli*

ILS BISSONS
HAN ELS...



ILS TAURS EN SPAGNA
HAN ELS...



ILS LONGHORNS - ILS EZ
HAN ELS PER SCO EISAUDA!



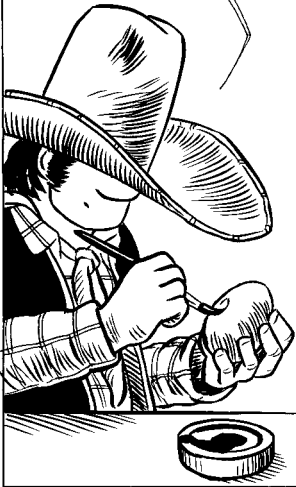
... E PERTGEI MO
HAVEIN NUS NEGINS PLI!



www.littlecowboy.ch | 401

LITTLE COWBOY *by Ueli*

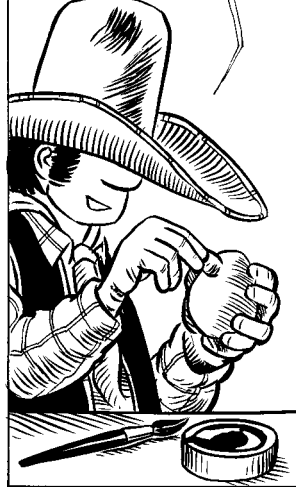
EGLS, BUCCA, NAS...



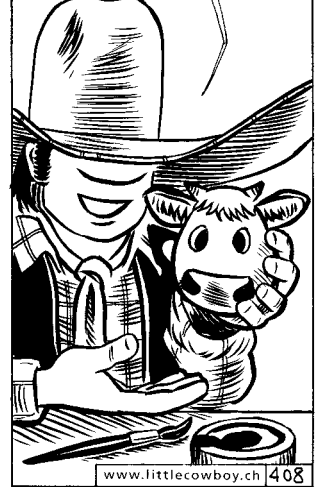
...IN PER CAVEGLS...



...UREGLIAS E CORNA...



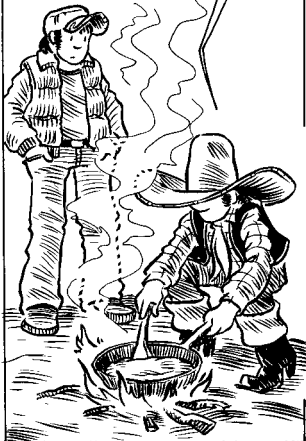
... E GIA FINITA EI LA VACCA DA PASTGAS!



www.littlecowboy.ch 408

LITTLE COWBOY *by Ueli*

CUSCHINAR ORDAVIERT
PRETENDA
IN GROND INSCHIGN!



QUEI HA LU NUOT DA FAR
CUN BARBAR IN PER
CERVELATG SUL FIUG!



CHEU VEGN LA HABILITAD
MO CUN EXERCITAR
ONNS ALLA LIUNGA!



GIE SCO EI PARA
EIS TI DENTON AUNC ELLA
PHASA DA TRENAMENT!



HOPLA!

www.littlecowboy.ch 432

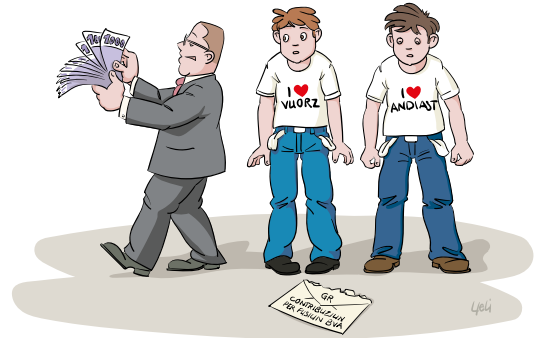


Cartoons



«Quei? - quei dat mo ina senda da viandar - ed in access per ina disco!»
 «Das da? - das wird nur ein Wanderweg - und ein Disco-Zugang!»

Digital, Illustrator



«Persuenter astgeis vus far part dal famus vitg da Breil/Brigels!»
 «Dafür dürft ihr teilhaben am berühmten Dorf Breil/Brigels!»



Digital, Illustrator



Tusche, digital, Illustrator

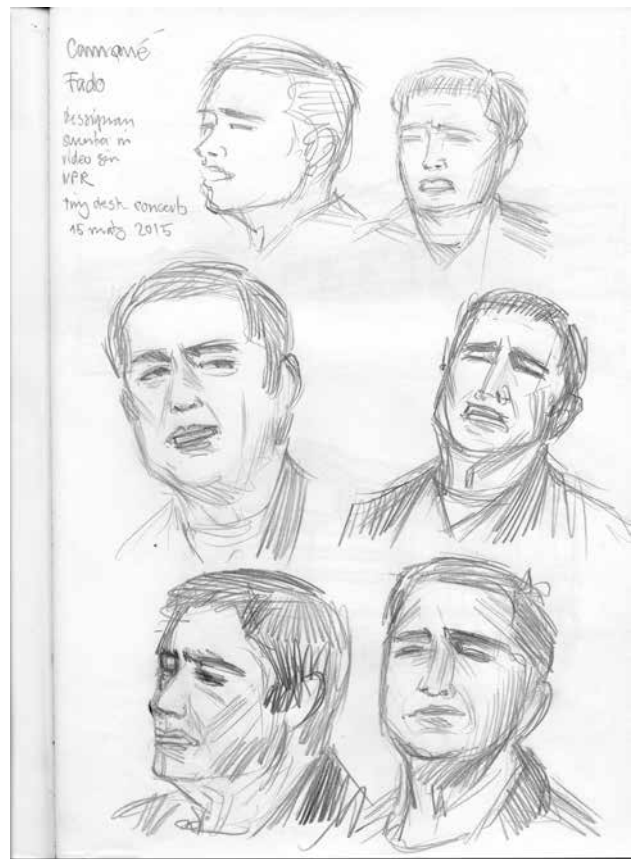
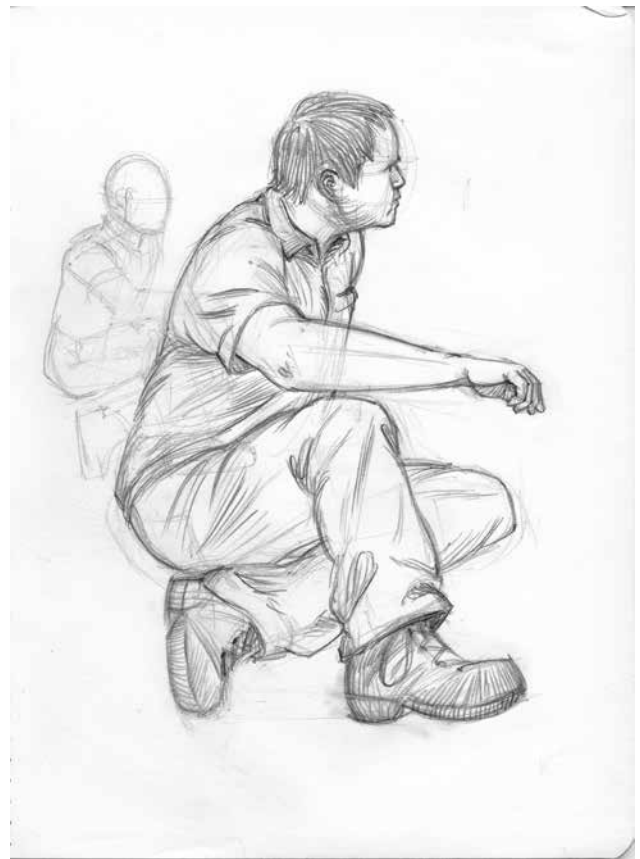


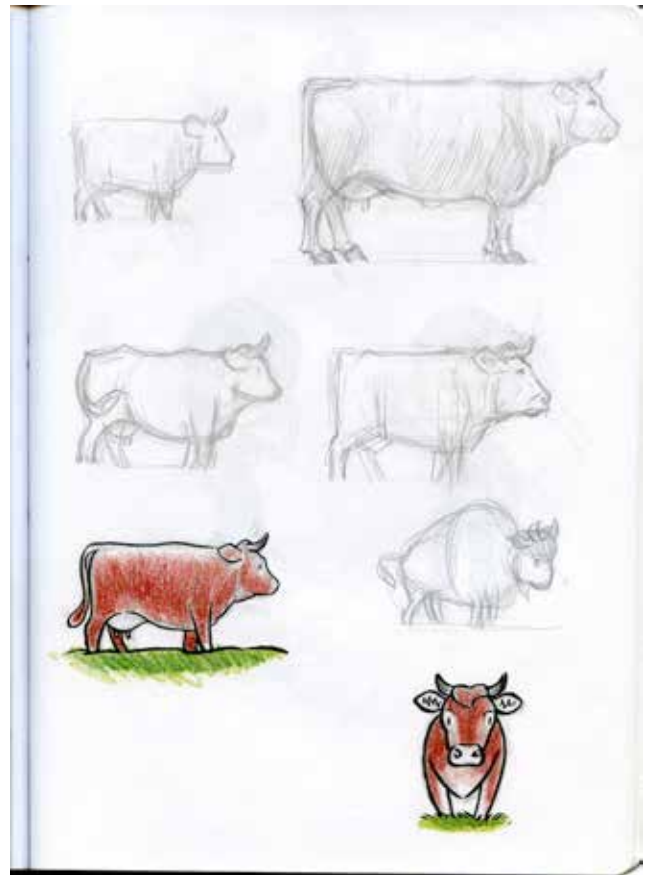
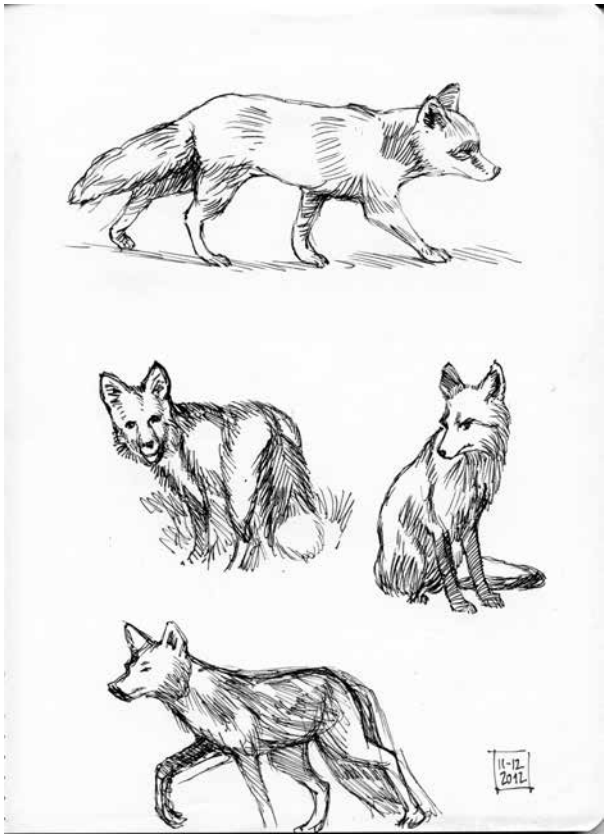


Skizzen

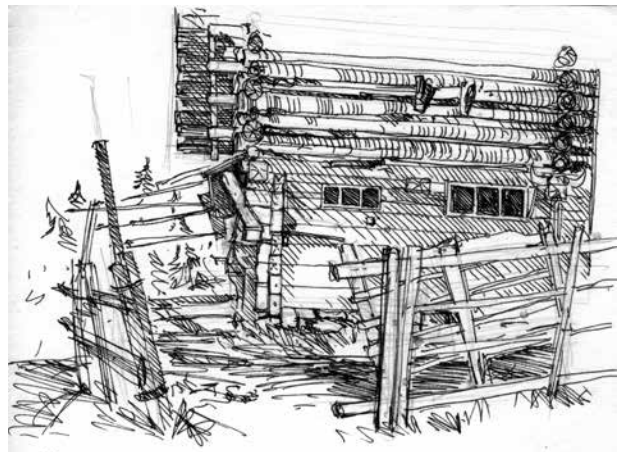
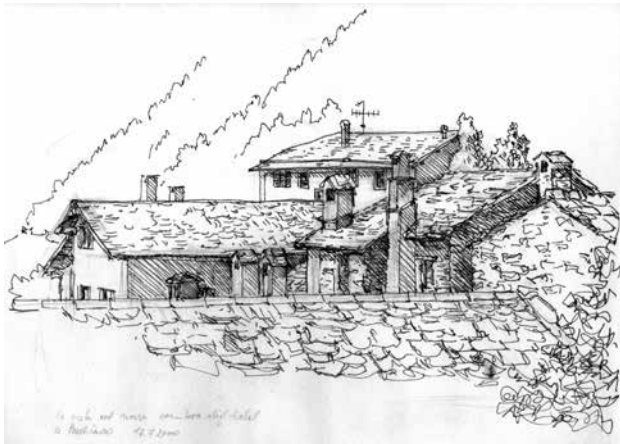
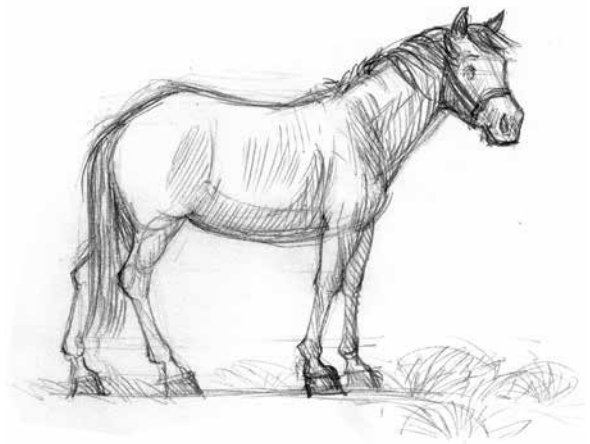


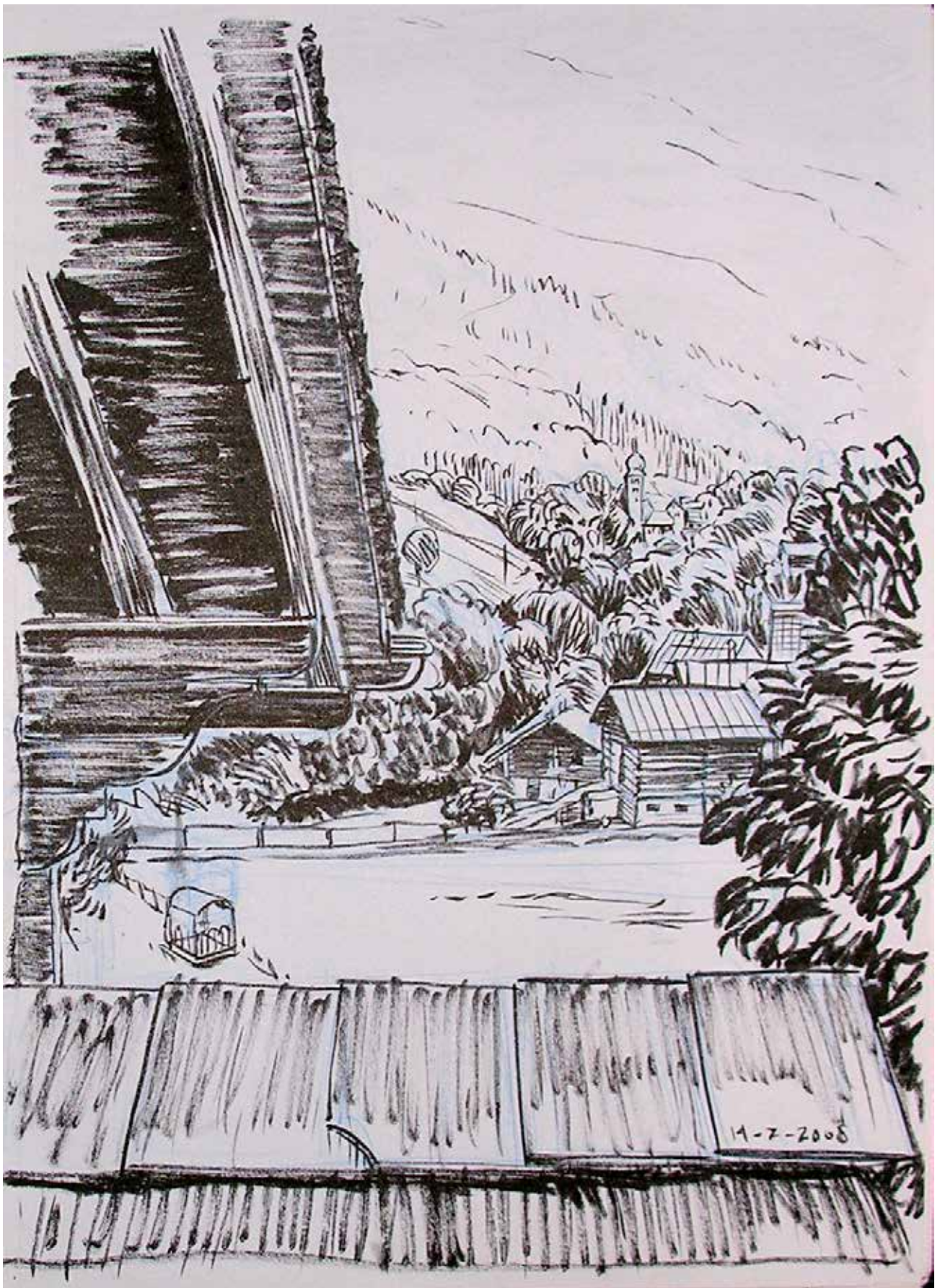


















Grafik

Zusammen mit Christa Schmutz betreibe ich das Atelier Schmutz Pfister Grafik und Design.

Eine Zusammenstellung von Graphischen Arbeiten finden Sie im Portfolio von Schmutz Pfister, das auch als PDF zur Verfügung steht. Sie können dieses PDF auf meiner Seite unter Grafik herunterladen. Auf der Seite von www.schmutz-pfister.ch ist das PDF unter Portfolio zu finden.

Urheberrecht

Alle Rechte des Inhalts (Text, Illustrationen, Design) liegen beim Autor. Alle Rechte vorbehalten. Die Drittverwertung der Texte, Illustrationen, Design und sonstiger Inhalte ist nur mit schriftlicher Einwilligung durch den rechteinhabenden Autor zulässig.

© 2018 Ueli Pfister

Impressum

Ueli Pfister
Thumrtingerstrasse 62
CH-4058 Basel

